

(c. 1882)

450

ILLUSTRERAD KATALOG

ÖFVER

FOTOGRAFIER EFTER KONSTVERK

UTGIFNA AF

JOHANNES JAEGER

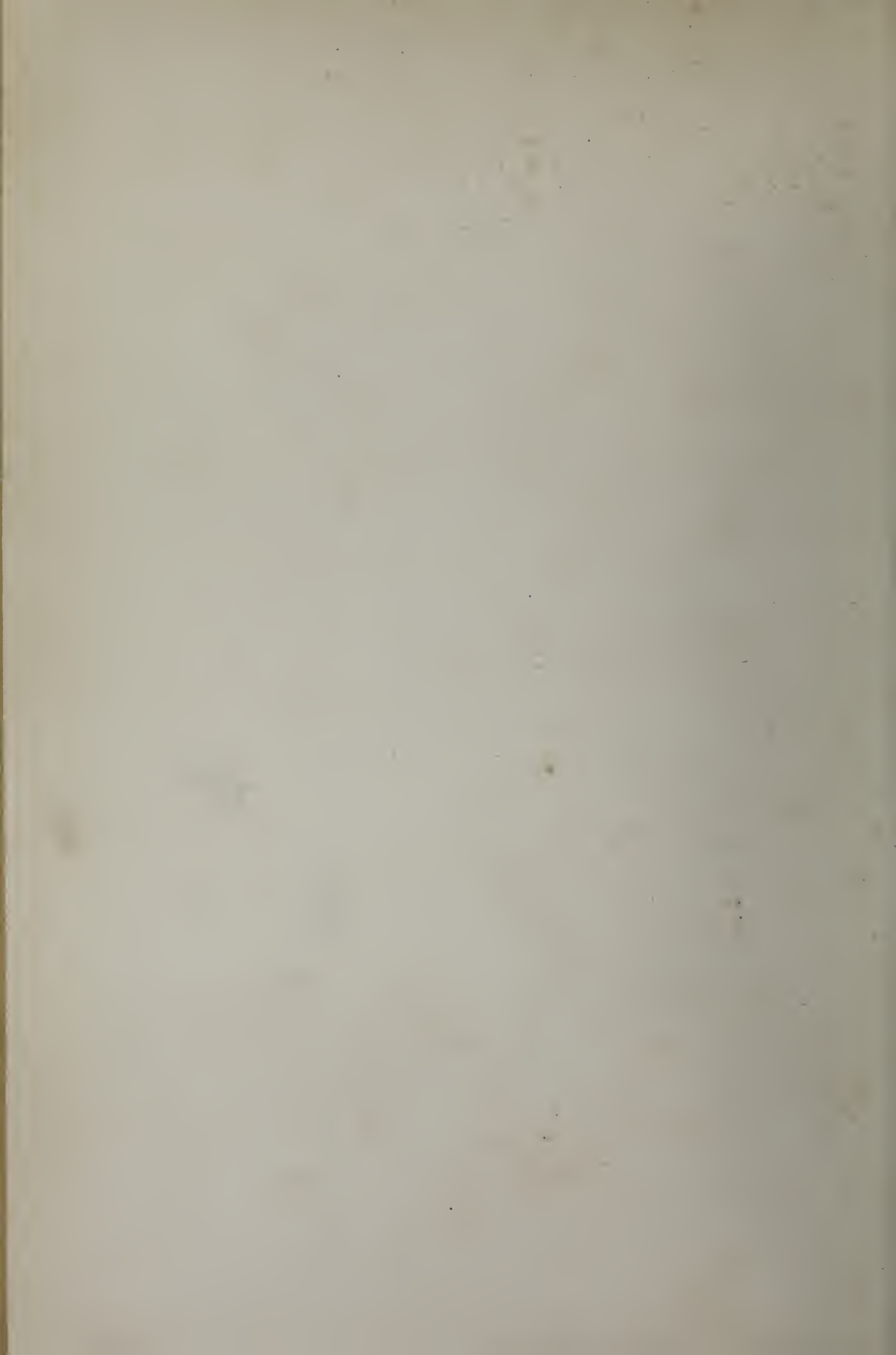
KONGL. HOFFOTOGRAF

FOTOGRAF VID NATIONALMUSEUM I STOCKHOLM



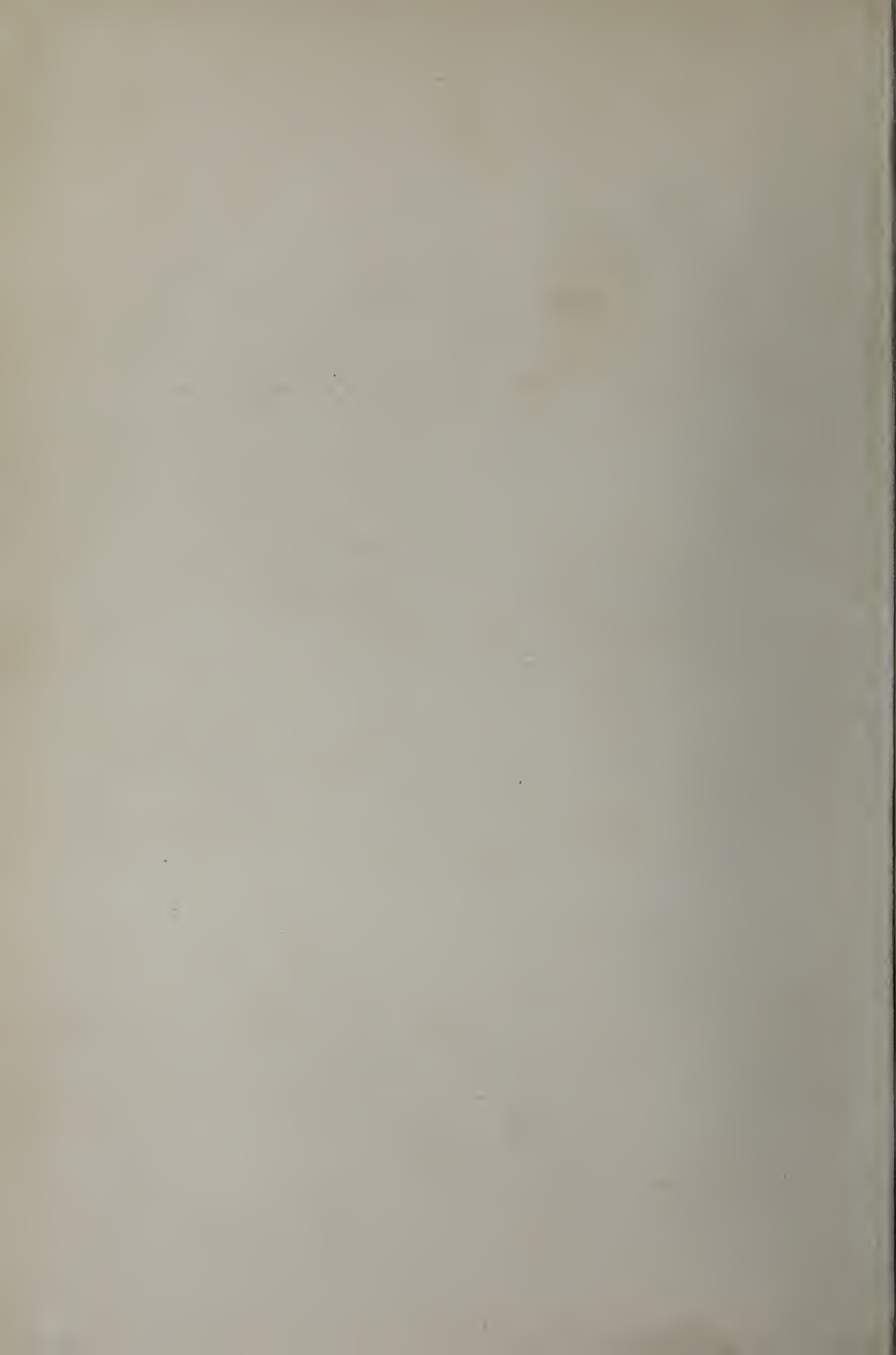
STOCKHOLM

J. JAEGER'S LJUSTRYCKERI



Denna katalog, som är utförd i undertecknads ljus-tryckeri med afbildningar i så litet format, att dessa blott kunna ge en antydning om originalen, är endast ämnad att utgöra en vägledning vid köp af de fotografier efter konstverk, hvilkas titlar äro angifna i den **Förteckning öfver fotografier utgifna af Johannes Jaeger**, som efter katalogen är inhäftad i detta samma band och äfven, särskildt utkommen, på requisition står en hvar gratis och franko till tjenst.

Johannes Jaeger.



JOHANNES JAEGER'S
ILLUSTRERADE KATALOG.

PL. I.

Carl XV. 1.



Andersson, N. 9.



Carl XV. 2.



Andersson, N. 10.



Carl XV. 3.



Andersson, N. 11.



Carl XV. 4.



Ankarcrona, H. 12.



Anderson, Oscar. 7.



Ankarcrona, H. 13.



Ankarcrona, H. 14.



Arsenius, J. 21



Ankarcrona, H. 15.



Arsenius, J. 22



Arsenius, Georg. 8.



Arsenius, J. 23.



Arsenius, J. 19.



Arsenius, J. 24.



Arsenius, J. 20.



Arsenius, J. 766.



JOHANNES JAEGER'S
ILLUSTRERADE KATALOG.

PL. III.

Arsenius, J. 777.



Arsenius, J. 804.



Arsenius, J. 778.



Arsenius, J. 808.



Arsenius, J. 779.



Arsenius, J. 852.



Arsenius, J. 802.



Arsenius, J. 853.



Arsenius, J. 803.



Arsenius, J. 854.



Arsenius, J. 855.



Arsenius, J. 868.



Arsenius, J. 857.



Arsenius, J. 869.



Arsenius, J. 856.



Arsenius, J. 899.



Arsenius, J. 866.



Arsenius, J. 900.



Arsenius, J. 867.



Arsenius, J. 967.



JOHANNES JAEGER'S
ILLUSTRERADE KATALOG.

PL. V.

Arsenius, J. 968.



Berg, Albert. 25.



Arsenius, J. 969.



Berg, Albert. 26.



Arsenius, J. 980.



Bergh, Edv. 29.



Arsenius, J. 983.



Bergh, Edv. 30.



Arsenius, J. 984.



Bergh, Edv. 31.



Bergh, Edv. 32.



Bergh, Edv. 37.



Bergh, Edv. 33.



Bergh, Edv. 38.



Bergh, Edv. 34.



Bergh, Edv. 39.



Bergh, Edv. 35.



Bergh, Edv. 40.



Bergh, Edv. 36.



Bergh, Edv. 361.



JOHANNES JAEGER'S
ILLUSTRERADE KATALOG.

PL. VII.

Bergh, Edv. 362.



Bergh, Edv. 368.



Bergh, Edv. 363.



Bergh, Edv. 369.



Bergh, Edv. 364.



Bergh, Edv. 370.



Bergh, Edv. 365.



Bergh, Edv. 371.



Bergh, Edv. 367.



Bergh, Edv. 372.



Bergh, Edv. 373.



Bergh, Edv. 378.



Bergh, Edv. 374.



Bergh, Edv. 379.



Bergh, Edv. 375.



Bergh, Edv. 380.



Bergh, Edv. 376.



Bergh, Edv. 397.



Bergh, Edv. 377.



Bergh, Edv. 403.



Bergh, Edv. 404.



Bergh, Edv. 453.



Bergh, Edv. 409.



Bergh, Edv. 454.



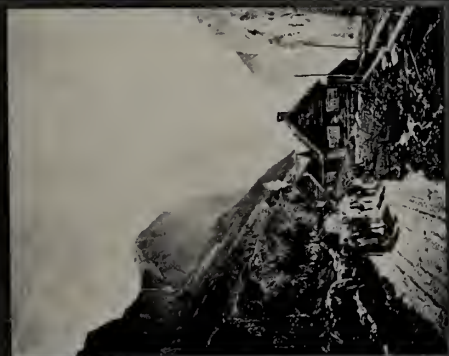
Bergh, Edv. 450.



Bergh, Edv. 841.



Bergh, Edv. 451.



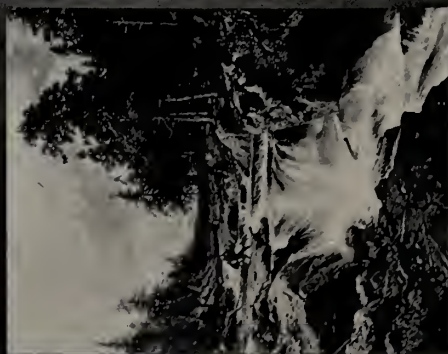
Bergh, Edv. 842.



Bergh, Edv. 452.



Bergh, Edv. 843.



Bergh, Edv. 844.



Bergh, Edv. 849.



Bergh, Edv. 845.



Bergh, Edv. 850.



Bergh, Edv. 846.



Bergh, Edv. 851.



Bergh, Edv. 847.



Billing, Th. 344.



Bergh, Edv. 848.



Billing, Th. 345.



Blommér, N. J. O 425.



Boklund, Johan. 45.

Blackstadius, J. Z. 396.



Boklund, Johan. 44.

Billing, Th. 746.



Boklund, Johan. 43.

Billing, Th. 427.

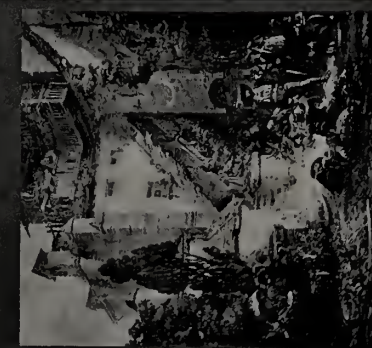


Boklund, Johan. 42.

Billing, Th. 351.



Boklund, Johan. 41.



Boklund, Johan. 393.



Boklund, Johan. 382.



Boklund, Johan. 381.



Boklund, Johan. 47.



Boklund, Johan. 46.



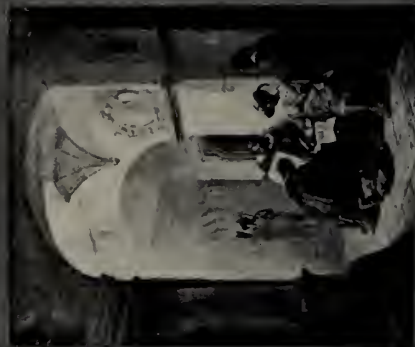
Borg, Axel. 300.



Boklund, Johan. 497.



Boklund, Johan. 496.



Boklund, Johan. 428.



Boklund, Johan. 394.



Borg, Axel. 301.



Brandelius, G. 51.



Borg, Axel. 302.



Brandelius, G. 52.



Brandelius, G. 48.



Brandelius, G. 53.



Brandelius, G. 49.



Brandelius, G. 54.



Brandelius, G. 50.



Brandelius, G. 346.



Brandelius, G. 422.



Brandelius, G. 421.



Brandelius, G. 383.



Brandelius, G. 348.



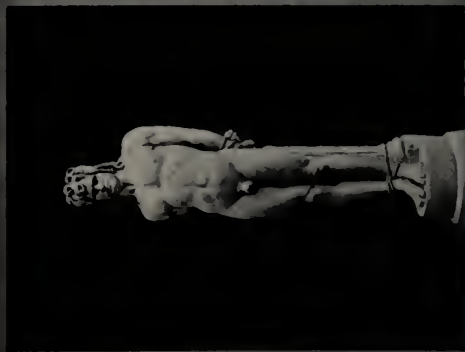
Brandelius, G. 347.



Börjeson, John. 66 A.



Börjeson, John. 65.



Börjeson, John. 64.



Börjeson, John. 63.



Byström, J. N. 67.



Börjesson, Agnes. 61.



Cederström, Gustaf. 722.



Börjesson, Agnes. 60.



Cederström, Gustaf. 389.



Börjesson, Agnes. 59.



Cederström, Gustaf. 387.



Börjesson, Agnes. 55.



Cederström, Gustaf. 385.



Börjesson, John. 66 B.



Börjesson, Agnes. 62.



Cederström, Gustaf. 723.



Eskilson, P. 78.



Cederström, Th. 721.



Eskilson, P. 79.



Dardel, F. L. 77.



Eskilson, P. 80.



Ekwall, Knut. 950.



Eskilson, P. 349.



Ekwall, Knut. 951.



Eskilson, P. 350.



Eskilson, P. 352.



Fagerlin, Ferd. 83.



Eskilson, P. 353.



Fagerlin, Ferd. 84.



Eskilson, P. 386.



Fagerlin, Ferd. 85.



Fagerlin, Ferd. 81.



Fagerlin, Ferd. 423.



Fagerlin, Ferd. 82.



Fallstedt, Ingel. 270.



Fogelberg, B. E. 86.



Fogelberg, B. E. 87.



Fogelberg, B. E. 429.



Fogelberg, B. E. 430.



Fogelberg, B. E. 498.



Forsberg, N. 901.



Frid, Ludvig. 903.



Frid, Ludvig. 904.



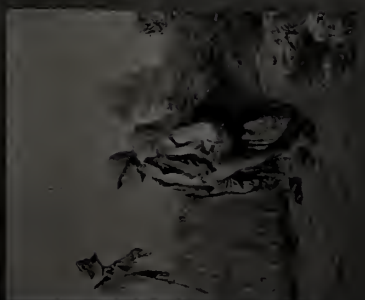
Gegerfelt, W. von. 961.



Göthe, E. G. 495.



Hagborg, Aug. 401.



Hafström, A. G. 861.



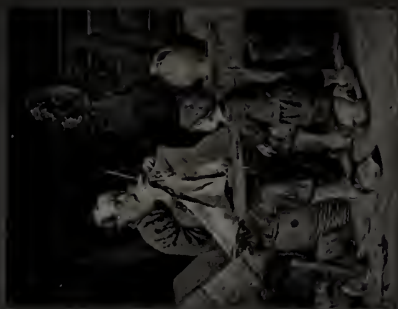
Hafström, A. G. 424.



Hafström, A. G. 399.



Hafström, A. G. 88.



Hellqvist, C. G. 91.



Helander, J. V. 90.



Helander, J. V. 89.



Hagborg, Aug. 688.



Hagborg, Aug. 402.



Holst, J. von. 209.



Holst, J. von. 920.



Holst, J. von. 916.



Holst, J. von. 990.



Holst, J. von. 917.



Holst, J. von. 991.



Holst, J. von. 918.



Holst, J. von. 992.



Holst, J. von. 919.



Holst, J. von. 993.



Holst, J. von. 98.



Holst, J. von. 103.



Holst, J. von. 99.



Holst, J. von. 205.



Holst, J. von. 100.



Holst, J. von. 206.



Holst, J. von. 101.



Holst, J. von. 207.



Holst, J. von. 102.



Holst, J. von. 208.



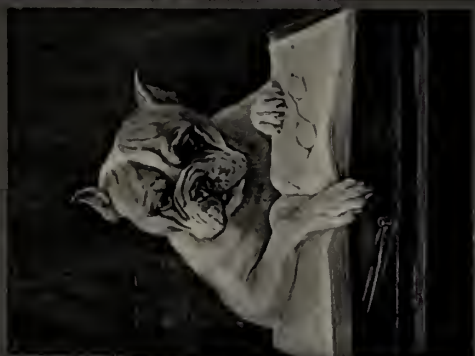
Holst, J. von. 209.



Holst, J. von. 920.



Holst, J. von. 916.



Holst, J. von. 990.



Holst, J. von. 917.



Holst, J. von. 991.



Holst, J. von. 918.



Holst, J. von. 992.



Holst, J. von. 919.



Holst, J. von. 993.



Holst, J. von. 994.



Holst, J. von. 999.



Holst, J. von. 995.



Höckert, J. F. 104.



Holst, J. von. 996.



Höckert, J. F. 105.



Holst, J. von. 997.



Höckert, J. F. 106.



Holst, J. von. 998.



Höckert, J. F. 108.



Höckert, J. F. 109.



Jernberg, Aug. 114.



Höckert, J. F. 110.



Jernberg, Aug. 115.



Höckert, J. F. 111.



Jernberg, Aug. 116.



Jernberg, Aug. 112.



Jernberg, Aug. 117.



Jernberg, Aug. 113.



Jernberg, Aug. 760.



Jernberg, Aug. 971.



Kjörboe, C. F. 120.



Josephson, E. 435.



Kjörboe, C. F. 354.



Kallenberg, A. 426.



Kjörboe, C. F. 463.



Kjörboe, C. F. 118.



Kjörboe, C. F. 464.



Kjörboe, C. F. 119.



Koskull, A. G. 121.



Koskull, A. G. 126.



Koskull, A. G. 125.



Koskull, A. G. 124.



Koskull, A. G. 123.



Koskull, A. G. 122.



Kronberg, Julius. 131.



Kronberg, Julius. 130.



Kronberg, Julius. 129.



Koskull, A. G. 128.



Koskull, A. G. 127.



Lagerholm, Vilhelmina. 132.



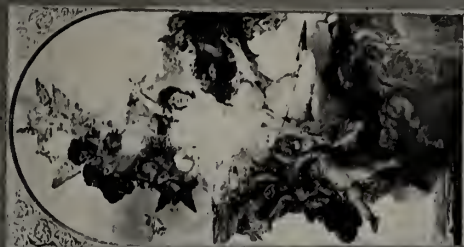
Kulle, Axel. 730.



Kulle, Axel. 566.



Kronberg, Julius. 466.



Kronberg, Julius. 465.



Lindgren, Amalia. 139.



Lindgren, Amalia. 138.



Lindgren, Amalia. 137.



Larsson, Carl. 789.



Lagerholm, Vilhelmina. 133.



Lindegren, Amalia. 144.



Lindegren, Amalia. 143.



Lindegren, Amalia. 142.



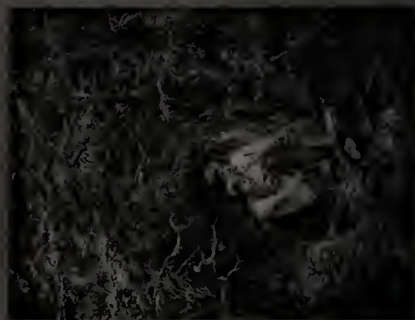
Lindegren, Amalia. 141.



Lindegren, Amalia. 140.



Malmström, A. 156.



Lönroth, G. F. 155.



Lundgren, Egron. 154.



Lindström, A. M. 151.



Lindegren, Amalia. 145.



Malmström, A. 157.



Malmström, A. 162.



Malmström, A. 158.



Malmström, A. 163.



Malmström, A. 159.



Malmström, A. 388.



Malmström, A. 160.



Molin, J. P. 166.



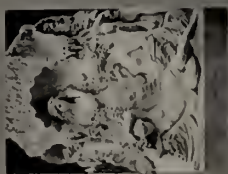
Malmström, A. 161.



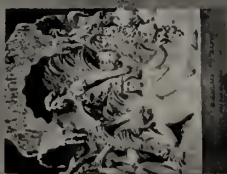
Molin, J. P. 167.



Molin, J. P. 505.



Molin, J. P. 504.



Molin, J. P. 503.



Molin, J. P. 502.



Molin, J. P. 501.



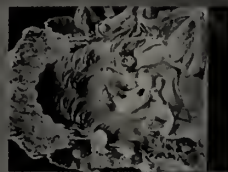
Nilson, Severin. 431.



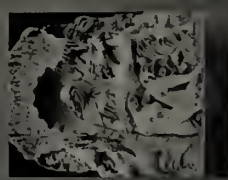
Möller, Johanna, 448.
f. Holmstedt.



Molin, J. P. 508.



Molin, J. P. 507.



Molin, J. P. 506.



Nilson, Severin. 432.



Nordenberg, Bgt. 171.



Nilson, Severin. 433.



Nordenberg, Bgt. 172.



Nordenberg, Bgt. 168.



Nordenberg, Bgt. 173.



Nordenberg, Bgt. 169.



Nordenberg, Bgt. 174.



Nordenberg, Bgt. 170.



Nordenberg, Bgt. 175.



Palm, G. W. 179.



Nyström, Alfred. 391.



Nordlander, Anna. 390.



Nordenberg, Bgt. 177.



Nordenberg, Bgt. 176.



Palm, G. W. 185.



Palm, G. W. 183.



Palm, G. W. 182.



Palm, G. W. 181.



Palm, G. W. 180.



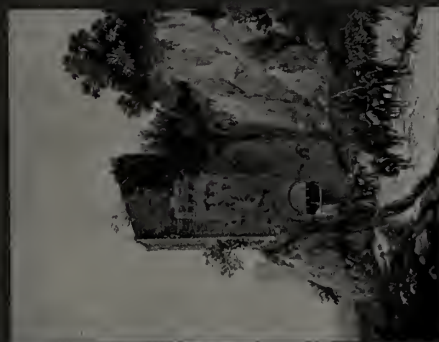
Pauli, George. 198.



Pauli, George. 197.



Palm, G. W. 188.



Palm, G. W. 187.



Palm, G. W. 186.



Qvarnström, C. G. 194.



Qvarnström, C. G. 193.



Qvarnström, C. G. 192.



Perséus, Edvard. 190.



Perséus, Edvard. 189.



Ribbing, Sophie. 203.



Ribbing, Sophie. 202.



Rabe, Alida. 355.



Rabe, Alida. 201.



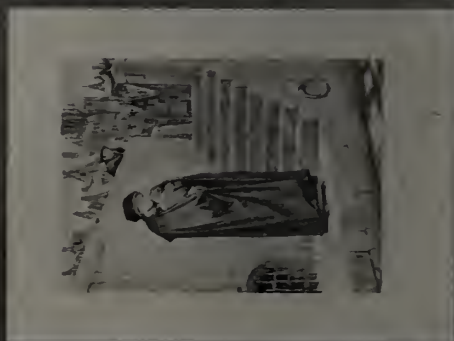
Qvarnström, C. G. 195.



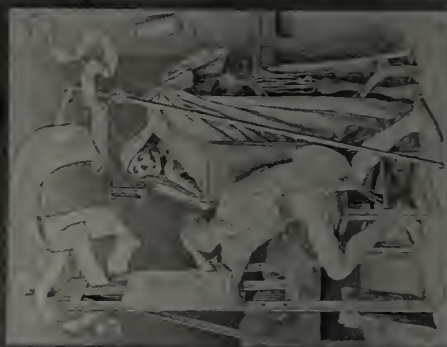
Rosen, G. von. 214.



Rosen, G. von. 213.



Rosen, G. von. 212.



Rosen, G. von. 211.



Rosen, G. von. 210.



JOHANNES JAEGER'S
ILLUSTRERADE KATALOG. PL. XXXV.

Rosen, G. von. 219.



Rosen, G. von. 218.



Rosen, G. von. 217.



Rosen, G. von. 216.



Rosen, G. von. 215.



Rydberg, Gustaf. 230.



Rudbeck, A. 227.



Rudbeck, A. 226.



Roslin, A. 220.



Rosen, G. von. 221.



Ribbing, Sophie. 203.



Ribbing, Sophie. 202.



Rabe, Alida. 355.



Rabe, Alida. 201.



Qvarnström, C. G. 195.



Rosen, G. von. 214.



Rosen, G. von. 213.



Rosen, G. von. 212.



Rosen, G. von. 211.



Rosen, G. von. 210.



Rosen, G. von. 219.



Rosen, G. von. 218.



Rosen, G. von. 217.



Rosen, G. von. 216.



Rosen, G. von. 215.



Rydberg, Gustaf. 230.



Rudbeck, A. 227.



Rudbeck, A. 226.



Roslin, A. 220.



Rosen, G. von. 221.



Rydberg, Gustaf. 231.



Rydberg, Gustaf. 232.



Rydberg, Gustaf. 400.



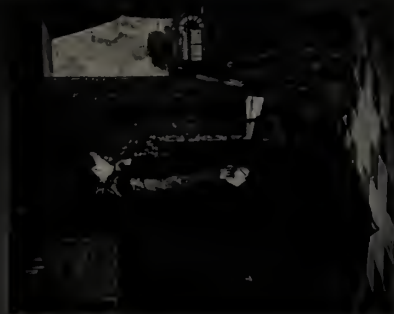
Salmson, Hugo. 233.



Salmson, Hugo. 234.



Salmson, Hugo. 235.



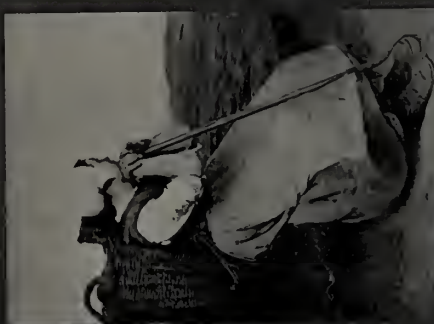
Salmson, Hugo. 356.



Salmson, Hugo. 357.



Salmson, Hugo. 830.



Salmson, Hugo. 831.



Saloman, G. 236.



Saloman, G. 242.



Saloman, G. 237.



Saloman, G. 243.



Saloman, G. 238.



Saloman, G. 244.



Saloman, G. 240.



Sandberg, J. G. 248.



Saloman, G. 241.



Sandberg, J. G. 249.



PL. XXXVIII. JOHANNES JAEGER'S
ILLUSTRERADE KATALOG.

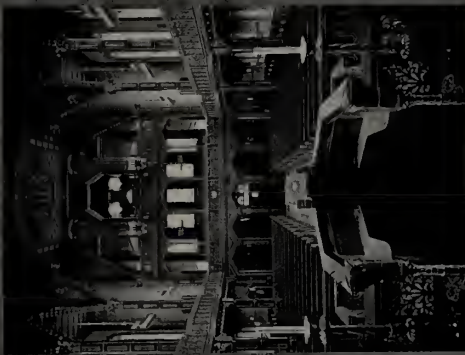
Sergel, J. I. 255.



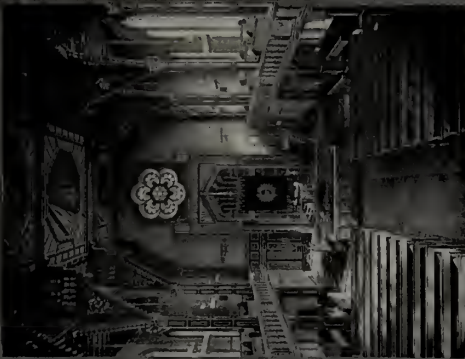
Schwerin, Amalia von. 254.



Scholander, F. W. 252.



Scholander, F. W. 251.



Scholander, F. W. 250.



Sergel, J. I. 260.



Sergel, J. I. 259.



Sergel, J. I. 258.



Sergel, J. I. 257.



Sergel, J. I. 256.



Sergel, J. I. 268.



Sergel, J. I. 267.



Sergel, J. I. 266.



Sergel, J. I. 265.



Sergel, J. I. 264.



Sparre, Axel. 976.



Skånberg, C. 273.



Sjöström, J. A. 245.



Silvén, J. 725.



Sergel, J. I. 285.



Sparre, Emma,
f. Munktekl.

981.



Sparre, Emma,
f. Munktekl.

982.



Sparre, Emma,
f. Munktekl.

988.



Staaff, C. Th.

261.



Staaff, C. Th.

262



Stäck, J. M.

269.



Södermark, J. P.

286.



Södermark, J. P.

287.



Södermark, J. P.

288.



Södermark, J. P.

289.



Thulstrup, C. L. H. 858.



d'Unker, C. 73.



Södermark, O. J. 284.



d'Unker, C. 72.



Södermark, O. J. 283.



d'Unker, C. 71.



Södermark, O. J. 282.



d'Unker, C. 70.



Södermark, O. J. 281.



Troili, G. U. 290.



Wahlberg, Alfr.,
och Wahlberg, J. W.

324.



Wahlberg, Alfr., 306.



Wahlberg, Alfr., 305.



Wahlberg, Alfr., 304.



d'Unker, C. 74.



Wahlbom, J. V. C 292.



Wahlberg, Alfr., 873.



Wahlberg, Alfr., 872.



Wahlberg, Alfr., 871.



Wahlberg, Alfr., 870.



JOHANNES JAEGER'S
ILLUSTRERADE KATALOG.

PL. XLIII.

Wahlqvist, E. 307.



Wallander, J. W. 315.



Wahlqvist, H. 308.



Wallander, J. W. 316.



Wahlqvist, H. 312.



Wallander, J. W. 317.



Wallander, J. W. 313.



Wallander, J. W. 318.



Wallander, J. W. 314.



Wallander, J. W. 319.



Wallander, J. W. 325.



Wallander, J. W. 323.



Wallander, J. W. 322.



Wallander, J. W. 321.



Wallander, J. W. 320.



Wallander, J. W. 332.



Wallander, J. W. 331.



Wallander, J. W. 329.



Wallander, J. W. 328.



Wallander, J. W. 326.



Wallander, J. W. 333.



Wennerberg, B. 338.



Wallander, J. W. 334.



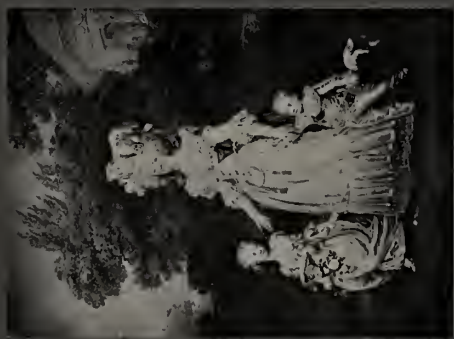
Wennerberg, B. 339.



Wennerberg, B. 335.



Wertmüller, A. U. 360.



Wennerberg, B. 336.



Wertmüller, A. U. 398.



Wennerberg, B. 337.



Wertmüller, A. U. 838.



Winge, Hanna, 340.
f. Torgsten.



Winge, M. E. 343.



Winge, Hanna, 358.
f. Torgsten.



Winge, M. E. 359.



Winge, Hanna, 392.
f. Torgsten.



Winge, M. E. 395.



Winge, M. E. 341.



Winge, M. E. 405.



Winge, M. E. 342.



Winge, M. E. 406.



JOHANNES JAEGER'S
ILLUSTRERADE KATALOG. PL. XLVII.

Virgin, A. J. G. 295.



Dietrichson, Mathilda,
f. Bonnier, 411.



Winge, M. E. 811.



Askevold, A. 930.



Winge, M. E. 810.



Arbo, P. N. 701.



Winge, M. E. 408.



Arbo, P. N. 410.



Winge, M. E. 407.



Zetterström, Mimmi. 277.



Dietrichson, Mathilda,
f. Bonavia. 414.



Gude, Hans. 436.



Dietrichson, Mathilda,
f. Bonavia. 415.



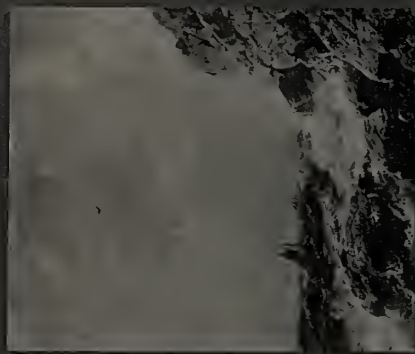
Gude, Hans,
och Tidemand, Ad. 437.



Dietrichson, Mathilda,
f. Bonavia. 416.



Gude, Hans. 438.



Dietrichson, Mathilda,
f. Bonavia. 417.



Gude, Hans. 443.



Dietrichson, Mathilda,
f. Bonavia. 418.



Gude, Hans. 444.



Hansen, Carl. 457.



Hansen, Carl. 456.



Hansen, Carl. 455.



Gude, Hans,
och Tidemand, Ad.



Gude, Hans. 445.



Jacobsen, J. 570.



Heyerdahl, Hans. 865.



Hansen, Carl. 941.



Hansen, Carl. 459.



Hansen, Carl. 458.



Lerche, Vinc. St. 460.



Lorck, Karl. 475.



Lerche, Vinc. St. 461.



Lorck, Karl. 476.



Lerche, Vinc. St. 462.



Lorck, Karl. 477.



Lorck, Karl. 471.



Lorck, Karl. 478.



Lorck, Karl. 474.



Morten-Müller. 480.



Morten-Müller. 481.



Petersen, Elif. 485.



Morten-Müller. 482.



Petersen, Elif. 486.



Möller, N. 484.



Rasmussen, A. 955.



Normann, A. 490.



Ross, C. M. 934.



Nørregaard, Asta. 509.



Ross, C. M. 935.



Schiwe, J. 925.



Tidemand, Ad. 514.



Sinding, Otto. 905.



Tidemand, Ad. 515.



Skeibrok, M. 910.



Tidemand, Ad. 516.



Smith-Hald, F. 487.



Tidemand, Ad. 517.



Smith-Hald, F. 488.



Tidemand, Ad. 518.



Tidemand, Ad. 519.



Tidemand, Ad. 524.



Tidemand, Ad. 520.



Tidemand, Ad. 525.



Tidemand, Ad. 521.



Tidemand, Ad. 785.



Tidemand, Ad. 522.



Wergeland, O. 710.



Tidemand, Ad. 523.



Wergeland, O. 711.



Aagaard, C. F. 921.



Bendz, W. 532.



Bache, Otto. 527.



Bissen, V. 535.



Bache, Otto. 528.



Bloch, Carl. 538.



Bache, Otto. 529.



Bloch, Carl. 539.



Bache, Otto. 530.



Bloch, Carl. 540.



Bloch, Carl. 882.



Bloch, Carl. 881.



Bloch, Carl. 543.



Bloch, Carl. 542.



Bloch, Carl. 541.



Dalsgaard, Chr. 544.



Dahlerup, V. 966.



Bögh, Carl. 638.



Bloch, Carl. 884.



Bloch, Carl. 883.



Dalsgaard, Chr. 545.



Dorph, A. 547.



Dalsgaard, Chr. 548.



Exner, J. 550.



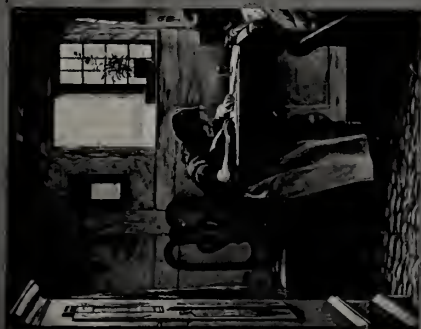
Dalsgaard, Chr. 549.



Exner, J. 551.



Dalsgaard, Chr. 834.



Exner, J. 552.



Dorph, A. 546.



Exner, J. 553



Exner, J. 554.



Exner, J. 737.



Exner, J. 555.



Fauerholdt, W. 557.



Exner, J. 556.



Gertner, J. Vilhelm. 560.



Exner, J. 735.



Gertner, J. Vilhelm. 561.



Exner, J. 736.



Hammer, H. J. 573.



Hansen, Henr. 575.



Jerichau, H. 915.



Hansen, Henr. 576.



Krøyer, P. S. 581.



Hansen, Henr. 577.



Krøyer, P. S. 582.



Helsted, A. 805.



Küchler, A. 558.



Jerichau, Elisabeth,
f. Baumann. 578.



Lund, F. C. 587.



Lund, F. C. 588.



Marstrand, W. 606.



Lund, F. C. 589.



Marstrand, W. 607.



Lundbye, J. T. 593.



Marstrand, W. 608.



Marstrand, W. 604.



Marstrand, W. 609.



Marstrand, W. 605.



Marstrand, W. 610.



Melbye, D. H. A. 590.



Neumann, C. 681.



Melbye, D. H. A. 591.



Neumann, C. 682.



Melbye, D. H. A. 592.



Olrik, H. 601.



Monies, D. 596.



Røed, J. 690.



Monies, D. 598.



Rump, Gotfred. 695.



JOHANNES JAEGER'S
ILLUSTRERADE KATALOG.

PL.LXI.

Skovgaard, P. C. 629.



Simonsen, S. 623.



Simonsen, N. 622.



Simonsen, N. 621.



Schiött, August. 616.



Therkildsen, M. 801.



Sörensen, C. Frederik. 628.



Sörensen, C. Frederik. 627.



Sörensen, C. Frederik. 626.



Skovgaard, P. C. 630.



Thomsen, C. 631.



Becker, Adolf von. 658.



Vermehren, F. 632.



Becker, Adolf von. 659.



Vermehren, F. 633.



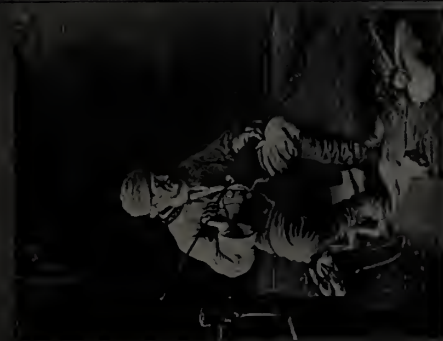
Becker, Adolf von. 660.



Vermehren, F. 634.



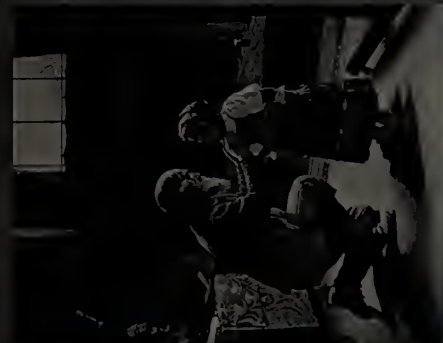
Becker, Adolf von. 985.



Vermehren, F. 635.



Becker, Adolf von. 986.



Ekman, R. W. 643.



Ekman, R. W. 642.



Edelfelt, Albert. 647.



Edelfelt, Albert. 646.



Berndtson, G. 795.



Jansson, K. E. 652.



Jansson, K. E. 651.



Jansson, K. E. 650.



Holmberg, W. 656.



Holmberg, W. 655.



Lindholm, Berndt. 661.



Liljelund, Arvid. 772.



Liljelund, Arvid. 771.



Liljelund, Arvid. 770.



Kleineh, O. 780.



Munsterhjelm, Hj. 762.



Munsterhjelm, Hj. 761.



Löfgren, E. J. 776.



Lindholm, Berndt. 663.



Lindholm, Berndt. 662.



Runeberg, Walter. 672.



Runeberg, Walter. 671.



Runeberg, Walter. 670.



Runeberg, Walter. 669.



Runeberg, Walter. 668.



Wright, F. von. 756.



Takanen, J. 753.



Takanen, J. 752.



Takanen, J. 751.



Sälin, Alexandra, 775.
f. Frostens.



Antik. 1050.



Antik. 1047.



Fontana, Roberto. 2000.



Elven, P. Tétar van. 2001.



Wright, F. von. 757.



Antik. 1003.



Antik. 1002.



Antik. 1049.



Antik. 1001.



Antik. 1000.



Bourchardon, J. Ph. 1030.



Bourchardon, J. Ph. 1029.



1005.



Antik. 1004.



Antik. 1051.



Ponte, Leandro da,
after called Bassano.



Bourchardon, J. Ph. 1034.



Bourchardon, J. Ph. 1033.



Bourchardon, J. Ph. 1032.



Bourchardon, J. Ph. 1031.



Fabritius, Bernart. 1012.



Dijck, Antonie van. 1010.



Dijck, Antonie van. 1011.



David, Gerard. 1048.



Beucklaer, Joachim. 1008.



Rubens, Peter Paul. 1016.



Rembrandt
Harmensz van Rijn. 1015.



Rembrandt
Harmensz van Rijn. 1014.



Ostade, Adriaen van. 1013.



Hoecke, Jan van der. 1009.



Rubens, Peter Paul. 1017.



Rubens, Peter Paul. 1045.



Rubens, Peter Paul. 1035.



Rubens, Peter Paul. 1046.



Rubens, Peter Paul. 1042.



Snijders, Frans. 1018.



Rubens, Peter Paul. 1043.



Veen, Otto van,
kallad Ottovennus.



Rubens, Peter Paul. 1044.



Boucher, Francois. 1020.



Boucher, François. 1021.



Lagrenée, d. ä., 1036.
Louis Jean François.



Lagrenée, d. ä., 1037.
Louis Jean François.



Lagrenée, d. ä., 1038.
Louis Jean François.



Lagrenée, d. ä., 1039.
Louis Jean François.



1875



1875



1875



FÖRTECKNING

ÖFVER

FOTOGRAFIER

UTGIFNA AF

JOHANNES JÆGER

KONGL. HOFFOTOGRAF
FOTOGRAF VID NATIONALMUSEUM I STOCKHOLM



STOCKHOLM
TRYCKT I CENTRAL-TRYCKERIET

Alla i denna förteckning uppförda fotografier äro tagna efter originalen.

Requisitioner från landsorten, åtföljda af liqid, expedieras skyndsamt. Requisitioner utan liqid expedieras endast medelst postförskott eller efterkraf. Emballage till fptografier i qvartformat beräknas till 50 öre för hvarje sändning, så vida dertill ej fordras en packlåda, då priset blir i förhållande till lådans storlek.

För undvikande af misstag böra vid requisitioner fotografiernas n:r och vid konstverk äfven artisternas namn noga utsättas.

Eleganta portföljer, passande till fotografierna och särdeles lämpliga till presenter, kunna erhållas. Pris pr st.: till qvartformat 7 kr. 50 öre och till kabinetformat 3 kr.

Smakfulla listramar med infattning och glas, till folioformat å 15 kr. och till qvartformat å 5 kr., finnas ständigt på lager.

OBS. Requisitioner kunna ske genom alla bok- och konsthandlare i Skandinavien och Finland.

Hos herrar bok- och konsthandlare finnes till benäget påseende en illustrerad katalog, hvori såsom vägledning för köpare alla i denna förteckning upptagna fotografier efter konstverk äro återgifna i miniatyrformat, och hänvisa mariginalanteckningarna i förteckningen till planscherne i den illustrerade katalogen.

Använda förkortningar:

D. K. M.-S. = Den kongelige Malerisamling paa Christiansborg Slot (Köbenhavn).

F. K.-F. = Finska konstföreningen i Helsingfors.

G. M. = Göteborgs museum.

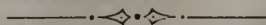
N.-G. = Nationalgaleriet i Christiania.

N.-M. = Nationalmuseum i Stockholm.

Rättelser af felaktigheter i förteckningen så väl som upplysningar om, af hvilka de deri upptagna konstverken egas, mottagas med tacksamhet af utgifvaren.



Genom denna förteckning annulleras alla förut offentliggjorda kataloger öfver utgifvarens i handeln tillgängliga fotografier



I.

FOTOGRAFIER

EFTER

NORDISKA KONSTNÄRERS ARBETEN.

Folioformat	83 × 63	cm.	à	15	kr.
Qvartformat	47 × 31	»	à	3	»
Kabinettformat	17 × 11	»	à	1	»

Endast de n:r finnas i folioformat, vid hvilka detta är särskildt angifvet.

SVENSKA KONSTNÄRER.

1. **Carl XV.** Svenskt landskap; utsigt från Vermdön. Orig. tillh. N.-M.
2. — Vinterlandskap med två figurer; motiv från Drottning Christinas väg å Djurgården. Orig. tillh. N.-M.
3. — Månskensstykke.
4. — Norsk säterstuga.
7. **Anderson, Oscar.** Hästporträtt. Orig. tillh. Major O. F. Harmens.
9. **Andersson, N.** Marknadsfärd till Vernamo; skogigt landskap. Orig. tillh. N.-M.
10. — Oxdrift från Småland; skogigt landskap. Orig. tillh. N.-M.
11. — Sorundabönder på väg till Stockholm. Orig. tillh. N.-M.
12. **Ankarcrona, H.** Stormningen af Beni-Snassens byar i Marocko den 27 oktober 1859. Orig. tillh. Grefve N. Gyldenstolpe.
13. — Utsigt från gränsen mellan Algeriet och Marocko. Orig. tillh. Fröken A. C. Bibau.

- | | | |
|------------------------|------|---|
| Se ill. kat., pl. II. | 14. | Ankarcrona, H. Scen från kriget i Algeriet. Orig. tillh. Grossh. N. G. Sörensen. |
| | 15. | — Flyende arabstam förföljd af franskt kavalleri. Orig. tillh. Frih. G. Åkerhjelm. |
| | 8. | Arsenius, Georg. Vattning vid husarlägrät. |
| | 19. | Arsenius, J. Rast. Orig. tillh. Generalkonsul Philipson. |
| | 20. | — Rusthållarens promenad. |
| | 21. | — Bivuaken vid Torvalla 1874. Orig. tillh. Landssekreterare A. M. Bolinder. |
| | 22. | — Svarta spannet på Stäholm. Orig. tillh. Ryttnästare H. S. Tham. |
| | 23. | — Trafkappkörning. Orig. tillh. Bruksegare H. Trozelli. |
| | 24. | — Första kapplöpningen på Malmen; porträtt af »Spangle», »Duncombe» och »Aussi-Bon». Orig. tillh. Bruksegare H. Trozelli. |
| | 766. | — »Turco»; hästporträtt. |
| Se ill. kat., pl. III. | 777. | — »Proteus»; d:o. |
| | 778. | — »Jane»; d:o. |
| | 779. | — Stallet på Örup; porträtt af »Rigolboche». Orig. tillh. Kammarherre H. Rosencrantz. |
| | 802. | — »Baron Münchhausen»; hästporträtt. |
| | 803. | — »Dinorah»; d:o. |
| | 804. | — »Dunbar»; d:o. |
| | 808. | — Fullblodshingsten »Crecy»; porträtt. Orig. tillh. Grossh. Röhss. |
| | 852. | — Öfversten Grefve S. R. Löwen till häst. Orig. tillh. Lifregementets Husarcorps. |
| | 853. | — Trafkappkörning med »Sulky» i Weissenburg vid Berlin. Orig. tillh. Advokatfiskal G. F. Hörstadius. |
| | 854. | — Emelie Loisset på »Mahomed». Orig. tillh. Grossh. Engeström. |
| Se ill. kat., pl. IV. | 855. | — Emelie Loisset på araben. |
| | 856. | — »Violetta»; hästporträtt. |
| | 857. | — »Protest»; d:o. |
| | 866. | — »Crossbow»; d:o. |
| | 867. | — »Time»; d:o. |
| | 868. | — »Edmonton»; d:o. |
| | 869. | — »Arrogant»; d:o. |
| | 899. | — »Aussi-Bon»; d:o. |
| | 900. | — »Billesdon»; d:o. |
| | 967. | — »Spangle»; d:o. |
| Se ill. kat., pl. | 968. | — »Alice»; d:o. |
| | 969. | — »Caesar»; d:o. |
| | 980. | — Stureporten vid Upsala slott. Orig. tillh. Grefvinnan Ch. von Essen, f. Lewenhaupt. |
| | 983. | — Valparnes frukost. |
| | 984. | — Öfverdirektör S. A. Norling körande sin häst »Stora sultan». |
| | 25. | Berg, Albert. Svenska skeppet »Öland» i strid med engelska örlogsfartyg år 1704. Orig. tillh. N.-M. |
| | 26. | — Motiv från Sandhamn. |
| | 29. | Bergh, Edv. Svenskt landskap; motiv från Småland. Orig. tillh. Mr Bulloch i London. |
| | | |

- V. 30. **Bergh, Edv.** Under björkarna. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 31. — Björkskogsinteriör; får vid en grind. Orig. har tillh. afl. Grossh. E. Magnus i Göteborg.
 32. — Björkskogsinteriör med kor. Orig. tillh. Fru T. Bobergh, f. Björklund.
 33. — Annalkande storm; motiv från Bohuslän. Orig. tillh. Grossh. J. Michaëli.
 34. — Fiskläge i Bohuslän: Klädesholmarne. Orig. tillh. Konsul A. W. Frestadius.
 35. — Idyll. Orig. tillh. Grossh. E. Lewison i Göteborg.
 36. — Skånskt landskap. Orig. tillh. Apotekare J. G. Cavalli i Göteborg.
 37. — Svenskt landskap; motiv från Helsingland. Orig. tillh. Grossh. J. Lindström i Göteborg.
 38. — Fiskläge; motiv från Grundsund. Orig. tillh. Mr Forbes i London.
 39. — Fiskläge; motiv från Arildsläge i Skåne. Orig. tillh. Mynheer van Poppelndam i Amsterdam.
 40. — Vid Mälarens strand. Orig. tillh. Grossh. S. Josephson. *Finnes äfven i folioformat.*
 361. — En gästgifvaregård i Dalarne.
 362. — I björkskogen; får vid en grind. Orig. finnes i London.
 363. — Vid skogsbrynet. Orig. finnes i Göteborg.
 364. — Vattningsställe. Orig. tillh. Grossh. A. L. Pinæus i Göteborg.
 365. — Före stormen; motiv från Bohuslän. Orig. tillh. Mynheer van Schoten i Amsterdam.
 367. — Baggensstaket. Orig. tillh. Fabrikör A. Fürstenberg i Göteborg.
 368. — Svenskt landskap; motiv från Mälaren. Orig. har tillh. afl. Grossh. E. Magnus i Göteborg.
 369. — Fiskläge i Bohuslän. Orig. tillh. Konsul L. Tydén.
 370. — Vattningsställe under björkarna. Orig. tillh. Bankir L. R. Weylandt i Stockholm.
 371. — Fiskauktion vid Scheveningen. Orig. tillh. Baron Rosenörn.
 372. — Vattningsställe i björkskogen. Orig. tillh. Grefvinnan E. Daschkow.
 373. — I björkhagen. Orig. tillh. Hr M. Henriques i Köbenhavn.
 374. — Landskap vid Mälaren. Orig. tillh. Grossh. J. E. Francke.
 375. — Landskap vid Comosjön.
 376. — Landskap; höststämning. Orig. tillh. Grossh. S. Godenius.
 377. — Björkhage invid ett vatten. Orig. tillh. Hr Meijer Lewy i Köbenhavn.
 378. — Björkskog.
 379. — Svenskt landskap.
 380. — Utsigt af Sofiero. Orig. tillh. H. M. Drottningen.
 397. — I skogen. Orig. tillh. N.-M.
 403. — Fiskarhamn i Bohuslän.
 404. — Björkhage i granskapet af Stockholm.
 409. — Norskt landskap.
 450. — Ett torp i Södermanland.
 451. — Motiv från Gudvangen i Norge.

Se ill. kat., pl. VI.

Se ill. kat., pl. VII.

Se ill. kat., pl. VIII.

Se

- | | | |
|------------------------|------|---|
| ill. kat., pl. IX. | 452. | Bergh, Edv. Bondkrog i Lorch vid Rhen. Orig. har tillh. Bergens Kunstforening. |
| | 453. | — Motiv från Nordfjord i Norge. Orig. tillh. Postkontrollör A. T. Lundvall. |
| | 454. | — Motiv från Stockholms skärgård. Orig. tillh. Professor A. Anderson. |
| | 841. | — Beteshage vid Mälaren. Orig. tillh. Grossh. W. H. Kempe. |
| | 842. | — Beteshage vid en å. |
| | 843. | — Vattenfall i Småland. |
| | 844. | — Aftonstämning i Blekinge. |
| | 845. | — Vid Öresund. |
| | 846. | — Landskap med kreatur. |
| | 847. | — Björkudde i Mälaren. Orig. tillh. Professor G. Saloman. |
| Se ill. kat., pl. X. | 848. | — Afton vid Comosjön. Orig. tillh. Statsråd N. H. Vult von Steyern. |
| | 849. | — Fjällbäck vid Hardangerfjorden. Orig. tillh. Fröken Malm. |
| | 850. | — Landskap i Södermanland. |
| | 851. | — Landskap i Tjust. Orig. tillh. Häradshöfding E. Sylwan. |
| | 344. | Billing, Th. Gästgifvaregård i Vermland. Orig. tillh. H. K. H. Kronprinsessan Lovisa af Danmark. |
| | 345. | — Motiv från Rhen. Orig. har tillh. afl. Intendent C. G. Blom Carlsson. |
| | 351. | — Sommarafton i skärgården. |
| | 427. | — Kustlandskap efter regn. |
| | 746. | — Skogsträsk. Orig. tillh. Handl. M. F. Wallin. |
| | 396. | Blackstadius, J. Z. Badande sotaregossar. |
| Se ill. kat., pl. XI. | 425. | Blommér, N. J. O. Freja åkande i sin char, dragen af katter. Orig. tillh. N.-M. |
| | 41. | Boklund, Johan. Gustaf II Adolf och Axel Oxenstjerna i öfverläggning om tyska kriget, som blef det 30-åriga. |
| | 42. | — Thekla Wallenstein mottager underrättelsen om Max Piccolominis död. Orig. tillh. Grossh. B. G. Forsgrén. |
| | 43. | — Ordonnans; kostym från 30-åriga kriget. Orig. tillh. Bruks-egare Michaelson. |
| | 44. | — Byteshandel. Orig. tillh. Grefve A. Stackelberg. |
| | 45. | — Meranskyttar efter en målskjutning. Orig. tillh. N.-M. |
| | 46. | — Faust. Orig. tillh. G. M. |
| | 47. | — Klostergård i Tyrolen. Orig. tillh. Krigsfiskalen Frih. M. Armfelt. |
| | 381. | — Kransbindning. Orig. tillh. H. K. H. Kronprinsessan Lovisa af Danmark. |
| | 382. | — I förbigående. Orig. tillh. Grossh. A. Österlind. |
| Se ill. kat., pl. XII. | 393. | — Utkik i forskansningarna i daggryningen; scen från 30-åriga kriget. Orig. tillh. Fru T. Bobergh, f. Björklund. |
| | 394. | — En fiskares gård; motiv från Roslagen. Aquarell. Orig. tillh. Konsthandl. H. Bukowski. |
| | 428. | — Marodör förföljer sitt rof; scen från 30-åriga kriget. |
| | 496. | — Rådplägning; Gustaf II Adolf och tre krigare. Orig. tillh. N.-M. |
| | 497. | — Inför Carl X Gustaf en ung svensk krigare, som tillfångatagit en polack. Orig. tillh. N.-M. |
| | 300. | Borg, Axel. Italiensk bondflicka. |

Se ill. kat., pl. XIII.

301. **Borg, Axel.** I paradiset.
 302. — Torgscen i Örebro.
 48. **Brandelius, G.** Första ridlektionen. Orig. tillh. Fröken A. C. Bibau.
 49. — »Han blir husar med tiden.» Orig. tillh. Löjtnant E. T. Grönvall.
 50. — Promenadridt. Orig. tillh. Fabrikör H. Wahren i Norrköping.
 51. — Ett obehagadt ögonblick. Orig. tillh. Grossh. K. Ljunglöf.
 52. — Barn vid en grind. Orig. tillh. Hr D. Gibson.
 53. — Hästombyte på en gästgifvaregård i Dalarne. Orig. tillh. Generalkonsul H. Davidson.
 54. — Halländsk skjutspojke. Orig. tillh. Löjtnant Sundell.
 346. — En skenande häst. Orig. tillh. Grossh. W. Luttrupp.
 347. — En »liber studiosus». Orig. har tillh. afl. Förste lifmedikus P. R. Lundberg.
 348. — Vid brunnen. Orig. tillh. Grossh. A. Carlson.
 383. — Kappkörande bönder. Orig. tillh. Grossh. P. Fürstenberg i Göteborg.

Se ill. kat., pl. XIV.

421. — Visit hos favoriten. Orig. tillh. Grossh. C. A. Lindroth.
 422. — Ofred i kålgården. Orig. tillh. Sekreterare A. J. Bruzelius.
 67. **Byström, J. N.** Amor och Hymen; tvenne genier, som, omslutande hvarandra, ligga sofvande på en lejonhud. Grupp i marmor. Orig. tillh. N.-M.
 63. **Börjeson, John.** Fiskargosse på Capri. Staty i marmor. Orig. tillh. N.-M.
 64. — Sten Sture. Staty i gips. Eskiss.
 65. — Fången viking. Staty i gips.
 66. A — Ludvig Holberg. Staty i gips. Eskiss. Statyn skall i brons uppställas i Bergen. — En face. *Quartformatet är utfördt i ljustryck.*

Se ill. kat., pl. XV.

66. B — D:o. — Profil. *Quartformatet är utfördt i ljustryck.*
 55. **Börjesson, Agnes.** Musikalisk trio. Orig. tillh. Hofjägmästare C. E. L. Bohnstedt.
 59. — En atelier. Orig. tillh. Generalkonsul W. Graf.
 60. — Dagens nyheter. Orig. tillh. Fru E. af Geijerstam, f. Geijer.
 61. — De nygiftas afsked. Orig. tillh. Hr Th. Meyer i Christiania.
 62. — Gamla minnen.
 385. **Cederström, Gustaf.** Morgonslummer.
 387. — Epilog. Orig. tillh. N.-M.
 389. — Mörka stunder.
 722. — Carl XII:s lik bäres af hans officerare öfver norska gränsen. Orig. tillh. H. K. H. Storfurst Constantin af Ryssland.

Se ill. kat., pl.

723. — Nils Stures mord. Orig. tillh. Upsala universitets museum för bildande konst.
 721. **Cederström, Th.** Störd siesta.
 77. **Dardel, F. L.** H. M. Konung Carl XV:s sista stunder; Malmö den 18 september 1872. Eskiss.
 950. **Ekwall, Knut.** Före badet; familjescen. Orig. tillh. N.-M.
 951. — Det gamla paret.
 78. **Eskilson, P.** Aftonunderhållning i Dalarne.
 79. — Movitz målare; »Fredmans epistel» n:r 66.

- | | | |
|--------------------------|------|---|
| XVI. | 80. | Eskilson, P. En toast. |
| | 349. | — Skomakare vid sin läst. Orig. tillh. Grossh. J. Michaëli. |
| | 350. | — »Öfverflöd.» |
| Se ill. kat., pl. XVII. | 352. | — Frukosten. |
| | 353. | — Käggspelet hos Faggens; »Fredmans epistel» n:r 55. Orig. tillh. N.-M. |
| | 386. | — Brölloppscen. Orig. tillh. Grossh. J. Michaëli. |
| | 81. | Fagerlin, Ferd. Kärleksförklaring; holländsk interiör. Orig. tillh. Fru H. Bergman. |
| | 82. | — Fiskargossar som röka. Orig. tillh. N.-M. |
| | 83. | — Den tillfrisknande. Orig. tillh. N.-M. |
| | 84. | — Svartsjuka. Orig. tillh. N.-M. |
| | 85. | — Andakt; holländsk interiör. Orig. tillh. Generalkonsul H. Davidson. |
| | 423. | — Utan hopp. Orig. tillh. Grossh. C. A. Lindroth. |
| | | 270. |
| Se ill. kat., pl. XVIII. | 86. | Fogelberg, B. E. Venus, betraktande det äpple, som blifvit henne tilldömdt såsom skönhetens segerpris i täfingen med Juno och Minerva; vid hennes venstra sida en liten Amor med en lagerqvist. Grupp i marmor. Orig. tillh. N.-M. |
| | 87. | — Apollo Citharoedus. Staty i marmor. Orig. tillh. N.-M. |
| | 429. | — Oden, framställd såsom härgud och i det moment, då han stilla begrundande blickar ut öfver det nyss uppdagade Skandinavien. Kolossal staty i marmor. Orig. tillh. N.-M. |
| | 430. | — Thor. Kolossal staty i marmor. Orig. tillh. N.-M. |
| | 498. | — Carl XIII i kröningsdrägt. Kolossal staty i marmor. Orig. tillh. N.-M. |
| | 901. | Forsberg, N. Akrobaten. |
| | 903. | Frid, Ludvig. På kyrkogården. |
| | 904. | — Kristus i örtagården. |
| | 961. | Gegerfelt, W. von. Franskt landskap. |
| | | 495. |
| Se ill. kat., pl. XIX. | 88. | Hafström, A. G. Skeppsklareraren. Orig. tillh. Fru E. Arfwedson, f. Bohnstedt. |
| | 399. | — Morgontoiletten. |
| | 424. | — En passant; motiv från Strassburg. |
| | 861. | — Kontraband; smugglare inför tullinspektoren. Orig. tillh. N.-M. |
| | 401. | Hagborg, Aug. Fogelskrämman. |
| | 402. | — Väntan. |
| | 688. | — Invigning af en fiskarbåt; motiv från franska kusten. |
| | 89. | Helander, J. V. Afsked af utvandrare från Orsa i Dalarna. |
| | 90. | — »Svarta Petter.» Orig. tillh. Landtmäteridirektör C. E. Åhrberg. |
| | | 91. |
| Se ill. | 420. | — Konung Gustaf I anklagar Biskop Peder Sunnanväder inför domkapitlet i Vesterås. Orig. tillh. H. M. Konungen. |
| | 741. | — Ludvig XI i sin lustgård. Orig. tillh. G. M. |

- kat, pl. XX.
92. **Hermelin, O.** Marin. Orig. tillh. Grefvinnan E. Daschkow.
 817. — Munkbron.
 818. — Skogsbild.
 93. **Hertzberg, A. G.** »Skål!» Scen från en källare.
 94. — Den sjuke gossen. Orig. tillh. Protokollssekreterare R. A. Becker.
 95. — Svårmod.
 96. **Holm, P. D.** Utsigt af Saggat-träsk i Lule lappmark. Orig. tillh. Grossh. S. R. Ekström.
 97. **Holmlund, Josefine.** Norskt landskap.
- Se ill. kat, pl. XXI.
98. **Holst, J. von.** Apporterande fogelhund.
 99. — Hundporträtt.
 100. — Fogelhundar. Orig. tillh. Grossh. A. Österlind.
 101. — Får på bete.
 102. — Rapphönshund i arrêt.
 103. — Hundfamilj.
 205. — Lycklig fångst. *Finnes endast i kabinetformat.*
 206. — »Tout beau, Fleij!»
 207. — »Vänta der!»
 208. — I målarens frånvaro.
- Se ill. kat, pl. XXII.
209. — Doggen »Rustan».
 916. — En forskare.
 917. — Småbarnsskolan.
 918. — Hundporträtt.
 919. — Räf på harjagt.
 920. — Mellan fyra ögon.
 990. — Rapphönshundar i arrêt.
 991. — »Svälta räf.»
 992. — Lurad räf.
 993. — Misslyckad fångst.
- Se ill. kat, pl. XXIII.
994. — Ilsken räf.
 995. — Ungräf.
 996. — Krypande lo.
 997. — Dufhök.
 998. — Ett slagsmål.
 999. — Djurstycke.
- Se ill. kat, pl.
104. **Höckert, J. F.** Bellman i Sergels atelier. Orig. tillh. Öfverstekammarjunkaren Grefve C. von Platen.
 105. — Gudmors besök; interiör från Orsa i Dalarne. Orig. tillh. Grossh. J. Lindström i Göteborg.
 106. — Det inre af en lappkåta. Orig. tillh. N.-M.
 108. — Stockholms slots brand den 7 maj 1697.
 109. — En huslig scen från Dalarne; interiör från Orsa. Orig. tillh. f. franske Ministern i Stockholm H. Fournier.
 110. — Lappbröllop. Orig. tillh. N.-M.
 111. — Luisellas död. Orig. har tillh. afl. Intendent F. W. Scholander.
 112. **Jernberg, Aug.** Dansande björn förevisas för en folkhop på en torgplats i en tysk stad. Orig. tillh. N.-M.
 113. — Lånsökanden. Orig. tillh. G. M.
 114. — Målare på studieresa.
 115. — Den nya pipan. Orig. tillh. Grossh. A. Österlind.

- XXIV. 116. **Jernberg, Aug.** Vinprofvet. Orig. har tillh. af. Friherrinnan J. Åkerhjelm, f. Berwald.
117. — Den sönderslagna pipan. Orig. tillh. N.-M.
760. — Besök framför Rembrandts »Nattvakt» i Trippenhuis i Amsterdam.
- Se ill. kat., pl. XXV. 971. — Torgmarknad i Düsseldorf. Orig. tillh. Kapten J. A. Berg.
435. **Josephson, E.** Sten Sture d. ä. befriar Drottning Christina af Danmark ur Vadstena klosterfängelse. Orig. tillh. H. M. Drottningen.
426. **Kallenberg, A.** Hästar vid skånska kusten.
118. **Kiörboe, C. F.** Porträtt af Carl XV till häst; hel figur. Orig. tillh. N.-M.
119. — Klappjagt; en flyende räf. Orig. tillh. N.-M.
120. — Räfvärns frukost.
354. — Fogelhundar, jagande i ett kärr.
463. — Öfversvämningen. Orig. tillh. Fru T. Bobergh, f. Björklund.
464. — Räddningen. Orig. tillh. Fru T. Bobergh, f. Björklund.
121. **Koskull, A. G.** Kyrkstötens kollekt. Orig. tillh. Protokollssekreterare L. C. Bäck.
- Se ill. kat., pl. XXVI. 122. — Morgonen efter maskeradbalen. Orig. tillh. Grossh. J. Lindström i Göteborg.
123. — Vinterfiske. Orig. tillh. Grossh. J. Michaëli.
124. — Tiggare utanför kyrkan. Orig. tillh. Grefve A. von Rosen.
125. — Hushållsbestyr. Orig. tillh. N.-M.
126. — Vid bagarboden. Orig. tillh. Grossh. M. Almgren.
127. — Vallficka på berget. Orig. tillh. Grossh. C. V. Klint.
128. — Sotarn kommer. Orig. tillh. Fröken Josefina Holmlund.
129. **Kronberg, Julius.** Jagtymf och fauner. Orig. tillh. N.-M.
130. — Marknadsscen från 1500-talet. Orig. tillh. Grossh. W. Bendixson.
131. — »Kurra gömma.» Orig. tillh. Bruksegare Th. L. Bohnstedt.
- Se ill. kat., pl. XXVII. 465. — Amarin. Orig. tillh. N.-M.
466. — Våren.
566. **Kulle, Axel.** Kyrkoråd under öfverläggning. Orig. tillh. N.-M.
730. — Telegrammet. Orig. tillh. H. M. Konungen.
132. **Lagerholm, Vilhelmina.** Genre.
133. — En gammal historia. Orig. tillh. N.-M.
789. **Larsson, Carl.** Medeltida gycklare.
137. **Lindegren, Amalia.** Bondfamilj i Dalarne; fadren spelar fiol för tre af barnen, som dansa polska; modren med det yngsta barnet i knä sitter vid spisen. Orig. tillh. N.-M.
138. — Frukosten. Orig. tillh. N.-M.
139. — Flicka med en apelsin. Orig. tillh. N.-M.
- Se ill. kat., pl. 140. — Mors lilla hjälpreda. Orig. tillh. Grossh. P. Fürstenberg i Göteborg.
141. — Enkan och hennes barn. Orig. tillh. N.-G.
142. — Bondfamilj i Dalarne, sörjande sitt döda barn. Orig. tillh. Grossh. J. Lindström i Göteborg.
143. — På väg till kyrkan; motiv från Dalarne. Orig. tillh. Bankdirektör Ch. Eberstein i Norrköping.
144. — »Mormors öga.» Orig. tillh. Ryttmästare K. E. Bohnstedt.

- XXVIII. 145. **Lindegren, Amalia.** Gubben med råttan. Orig. tillh. Professor F. A. Cederschiöld.
151. **Lindström, A. M.** Höstlandskap.
154. **Lundgren, Egron.** Rakstuga i Cairo.
155. **Lönnroth, G. F.** Skrämda hästar.
156. **Malmström, A.** Trollskrinet. Orig. tillh. Landshöfdingen Grefve C. A. Ehrensvärd.
- Se ill. kat., pl. XXIX. 157. — Konung Sverres tåg till Norge med Birkebejnarne. Orig. har tillh. afl. Öfverstekammarjunkaren Frih. K. Bonde.
158. — »Sista paret ut!» Orig. tillh. Aktuarie L. Engelhardt.
159. — »Herrns och fruns marknadsresa.» Orig. tillh. Konsul C. D. Philipson.
160. — Tiggare och tjuf. Orig. har tillh. afl. Kongl. boktryckare G. L. Laurin.
161. — Elfdans vid månsken. Orig. tillh. N.-M.
162. — Skräddaregossen.
163. — »Väfva vadmal.»
388. — Kung Heimer och Aslög. Orig. tillh. Grossh. W. Bendixson.
166. **Molin, J. P.** Bacchantinna. Staty i marmor. Orig. tillh. N.-M.
167. — Bältespännare. Grupp i gips. Modell. Orig. tillh. N.-M. Gruppen finnes i marmor i Göteborg och i brons å planen på norra sidan om Nationalmuseum i Stockholm.
- Se ill. kat., pl. XXX. 501. — Barmhertigheten. Medaljong i marmor.
502. — Kolossal fontän i gips. Modell. Fontänen finnes i brons i Kungsträdgården i Stockholm.
503. — Näcken.
504. — Duva. Himmengläva. Unn.
505. — Bölja. Blodighadda. Båra.
506. — Öger.
507. — Rann. Rån. Kolga.
508. — Hävring.
448. **Möller, Johanna, f. Holmlund.** Trio.
431. **Nilson, Severin.** Sigurd Rings färd till Valhall.
- Se ill. kat., pl. XXXI. 432. — »Lille kungen.»
433. — Till far med mat. Orig. tillh. Fabrikör W. Eneström.
168. **Nordenberg, Bgt.** En gosse vid en bål. Orig. tillh. Fru Sutthoff.
169. — Tiondemöte i Skåne. Orig. tillh. N.-M.
170. — En läsare stör fröjden i en gillestuga. Orig. tillh. Hr A. Nordlander.
171. — Besök hos svärföräldrarna. Orig. tillh. Grossh. A. Lamm i Göteborg.
172. — Besök hos amman. Orig. tillh. Generalkonsul H. Davidson.
173. — Rättviksbor på väg till sätern.
174. — Sjömannens hemkomst. Orig. tillh. Fru D. Krook, f. Rosenblad.
175. — Söndagsmorgon.
- Se ill. 176. — Ett hårdt slag; motiv från Vermland.
177. — Första besöket. Orig. tillh. Häradshöfding E. Sylwan.
390. **Nordlander, Anna.** Fattiga barn. Orig. tillh. Kanslirådet Grefve G. A. S. A. A. Lewenhaupt.
391. **Nyström, Alfred.** Bellman. Kolossal staty i gips. Modell. Sta-

*Finnas
endast i
kabinett-
format.*

- kat., pl. XXXII.
- tyn finnes i bronserad zink å Hasselbacken och tillh. Hr W. Davidson.
179. **Palm, G. W.** S:t Hansgatan i Visby. Orig. tillh. Frih. von Essen.
180. — S:t Hansgatan i Visby. Orig. tillh. Öfverstekammarherren Frih. C. J. Bonde.
181. — Palazzo Manfrini i Venedig. Orig. har tillh. afl. Magistratssekreterare J. E. Uppling.
182. — Utsigt af Vesterås. Orig. tillh. Professor C. E. Bergstrand.
183. — Utsigt af Riddarholmen m. m. från Rödbodtorget.
185. — Riddarhuset och Riddarholmskanalen. Orig. tillh. Hrr Levertin & Sjöstedt.
- Se ill. kat., pl. XXXIII.
186. — Rialtobron i Venedig. Orig. tillh. Stadsmäklare W. A. F. Ekengren.
187. — Riddarholmskanalen, bron och kyrkan före branden 1835. Orig. har tillh. afl. Hofmarskalken Grefve G. F. von Rosen.
188. — Romerska insurgenternas aftåg från Civita Castellana i juli 1849. Orig. tillh. Öfverstelöjtnant A. M. Lindgren.
197. **Pauli, George.** Vontan.
198. — Slätter i Dalarne.
189. **Perséus, Edvard.** Den nyfikna kammarjungfrun. Orig. tillh. f. Regementsskrifvare G. H. Gyllensvärd.
190. — Carin Månsdotter besöker Erik XIV i fängelset. Orig. tillh. Öfverstekammarjunkaren Frih. G. S. Åkerhjelm.
192. **Qvarnström, C. G.** Martyrerna. Grupp i gips.
193. — Engelbrekt. Kolossal staty i gips. Modell. Orig. tillh. N.-M. Statyn finnes i brons i Örebro.
194. — Loke och Höder. Grupp i gips. Modell. Orig. tillh. N.-M.
- Se ill. kat., pl. XXXIV.
195. — Neapolitansk fiskargosse. Staty i marmor. Orig. tillh. N.-M.
201. **Rabe, Alida.** Abrahams offer; 1 Moseb., 22 kap., 1—14 v. Orig. tillh. G. M.
355. — Barn vid en graf.
202. **Ribbing, Sophie.** Ritande gossar. Orig. tillh. G. M.
203. — Flicka vid sin frukost.
210. **Rosen, G. von.** Konung Erik XIV jemte Catharina Månsdotter och Göran Persson. Orig. tillh. N.-M.
211. — Carl XV.
212. — Målet. Pennritning. Orig. tillh. Grossh. S. Josephson.
213. — De förskjutna.
214. — Julmarknaden.
- Se ill. kat., pl.
215. — Oscar II. Orig. tillh. H. M. Drottningen. *Finnes äfven i folioformat.*
216. — Konstnärens sjelfporträtt. Orig. tillh. Galleria degli Uffizi i Florens.
217. — Morfars födelsedag. Orig. tillh. f. engelske Ministern i Stockholm E. M. Erskine.
218. — Blomstermarknaden.
219. — Porträtt af Generaltulldirektör N. A. G:son Bennich.
221. — Munkhufvud. Pastell. Orig. tillh. Hr C. R. Matton.
220. **Roslin, A.** Gustaf III och hans bröder, Hertigarne Fredrik Adolf

- XXXV. och Carl, i öfverläggning om en fälttågsplan. Orig. tillh. N.-M.
226. **Rudbeck, A.** En dam vid sin toilette. Orig. tillh. Fru E. K. Thomander, f. Meyer, i Lund.
227. — Bondfolk i en kyrka.
230. **Rydberg, Gustaf.** Skånskt landskap; bonde vid plogen. Orig. tillh. Fru M. Lönnberg, f. Stenhammar.
231. — Skånsk bondby. Orig. tillh. Teaterdirektör F. Hedberg i Göteborg.
232. — Qvarn i Skåne. Orig. tillh. Generalkonsul H. Davidson.
400. — Vinterlandskap. Orig. tillh. Grossh. A. Seippel.
233. **Salmson, Hugo.** Den förlorade sonens återkomst till sin fader. Orig. tillh. Grossh. G. F. Åhrberg.
234. — Upptäckten; motiv från Rättvik i Dalarne. Orig. tillh. Öfverstekammarjunkaren Frih. G. S. Åkerhjelm.
235. — Auktionen. Orig. tillh. Fröken C. Thalin.
356. — Gustaf Vasa finner sin gemål Catharina Stenbock sofvande och hör henne säga: »Kung Gösta håller jag mycket kär, men Rosen glömmer jag aldrig.» Orig. tillh. Bryggare G. R. Svensson.
357. — Erkebiskop Gustaf Trolle inför högaltaret i Upsala domkyrka afvisande Sten Stures anbud af fred och förlikning. Orig. har tillh. afl. Kongl. sekreterare F. Hebbe.
830. — Genre; qvinna från Picardie.
831. — Hvitbetsrensare i Picardie. Orig. tillh. G. M.
236. **Saloman, G.** En väfvande qvinna betraktar ett barn, som sover i sin vagg. Orig. tillh. N.-M.
237. — Hönsoffring i Algeriet. Orig. tillh. Grossh. Carnegie i London.
238. — Dalstuga. Orig. tillh. G. M.
240. — Bud efter balklädningen. Orig. har tillh. afl. Grossh. E. Magnus i Göteborg.
241. — Det inre af en smedja. Orig. har tillh. afl. Grossh. E. Magnus i Göteborg.
242. — Flicka med ett öppet bref i handen; knästycke. Orig. tillh. N.-M.
243. — Segrarnes hemkomst. Orig. tillh. H. M. Drottningen.
244. — Ung nunna.
248. **Sandberg, J. G.** Porträtt af E. G. Geijer.
249. — Svensk allmoge samlad kring Gustaf Vasas stod på Riddarhustorget. Orig. tillh. Kapten J. A. Berg.
250. **Scholander, F. W.** S:t Göran och draken. Aqvarell.
251. — Det inre af synagogan i Stockholm. — Från orgelläktaren. *Finnes äfven i folioformat.*
252. — D:o. — Från tabernaklet.
254. **Schwerin, Amelie von.** Boskap vid vattningsställe.
255. **Sergel, J. T.** Diomedes bortförande palladium. Staty i bränd lera. Modell. Orig. tillh. N.-M.
256. — Otryades. Staty i bränd lera. Modell. Orig. tillh. N.-M.
257. — Faun; liggande figur. Staty i marmor. Orig. tillh. N.-M.
258. — Venus aux belles fesses. Staty i marmor. Är en efterlikning af den bekanta antika statyn Venus kallipygos i Kongl.

Se ill. kat., pl. XXXVI

Se ill. kat., pl. XXXVII.

Se ill. kat., pl.

- museum i Neapel, men hufvudet är modelleradt efter Grefvinnan Ulla von Höpkens. Orig. tillh. N.-M.
- XXXVIII. 259. **Sergel, J. T.** Mars och Venus. Kolossal grupp i marmor. Orig. har tillh. afl. f. Utrikesministern Grefve B. von Platen.
260. — Amor och Psyche. Grupp i marmor. Orig. tillh. N.-M.
264. — Sophia Magdalena, Gustaf III:s gemål. Byst i marmor. Orig. tillh. N.-M.
265. — Hedvig Charlotta, Carl XIII:s gemål. Byst i marmor. Orig. tillh. N.-M.
266. — Konstnären såsom ung; sjelfporträtt. Medaljong i bränd lera. Orig. tillh. N.-M.
267. — Venus som stiger ur badet. Staty i marmor. Orig. tillh. N.-M.
268. — Gustaf III. Kolossal byst i marmor. Orig. tillh. N.-M.
285. — Fredrika Dorothea Vilhelmina, Gustaf IV Adolfs gemål. Byst i gips. Orig. tillh. H. M. Konungen.
725. **Silvén, J.** Vinterlandskap vid solbelysning.
- XXXIX. 245. **Sjöström, J. A.** Kammarmusik. Grupp. *Finnes endast i kabinettformat.*
273. **Skånberg, C.** Motiv från Fontainebleau.
976. **Sparre, Axel.** Catharina Jagellonica afslår Konung Erik XIV:s anbud om frihet ur Gripsholms fängelse.
981. **Sparre, Emma, f. Munktell.** Vappos död. (»En folksägen från Rättvik i Dalarne förtäljer, att Vappo af sin fader Daniel blifvit bortlofvad till mörksens furste och att vid hennes dödsbädd infann sig en afgrundens fogel att hemta sitt byte, men den närvarande gamla tog bibeln i handen och dref honom bort.») Orig. tillh. Fru Augusta Munktell, f. Eggertz.
- Se ill. kat., pl. XL. 982. — Julia. (»Jag kommer, Romeo! — Din skål jag dricker.» Shakespeares »Romeo och Julia», 4 akt., 3 sc.) Orig. tillh. Fru Augusta Munktell, f. Eggertz.
988. — Lille Petter. Orig. tillh. Grossh. A. Magnusson.
261. **Staaff, C. Th.** Vinterstycke. Orig. har tillh. afl. Intendent F. W. Scholander.
262. — Fiske vid månsken. Orig. tillh. Grossh. A. Österlind.
269. **Stäck, J. M.** Fischmarkt i Amsterdam. Orig. har tillh. afl. Major A. Hafström.
286. **Södermark, J. P.** Interiör från Westfalen. Orig. tillh. konstnären.
287. — En fiskarstuga i Stockholms skärgård. Orig. tillh. Doktor A. Hazelius.
288. — Skogvaktarens hem; interiör från Dalsland. Orig. tillh. Grossh. O. Ekman.
289. — Motiv från Qvarndalen.
281. **Södermark, O. J.** Porträtt af Jenny Lind. Orig. tillh. Kongl. teatern.
282. — Porträtt af Fredrika Bremer. Orig. tillh. Kongl. seminarium för bildande af lärarinnor i Stockholm.
283. — Porträtt af J. J. Berzelius. Orig. tillh. Kongl. vetenskapsakademien.
284. — Romerska flickor. Orig. tillh. Bruksegaren Frih. C. G. A. Tamm på Österby.
- Se ill. kat., pl. 858. **Thulstrup, C. L. H.** Kung Carls sista eriksgata.
290. **Troili, G. U.** Sjelfporträtt. Handteckning. Orig. tillh. N.-M.
70. **d'Unker, C.** Spelsalen i en tysk badort. Orig. tillh. G. M.

- LXI. 71. **d'Unker, C.** Pantlånekontoret. Orig. tillh. N.-M.
 72. — Konstberidaresällskap. Orig. tillh. G. M.
 73. — Tredje klassens väntsal. Orig. tillh. N.-M.
- Se ill. kat., pl. XLII. 74. — En fattig gosse. Orig. tillh. N.-M.
 304. **Wahlberg, Alfr.** Svenskt landskap. Orig. tillh. N.-M.
 305. — Utsigt af Hörningsholm vid månsken. Orig. tillh. Öfverstekammarjunkaren Grefve G. Trolle Bonde.
 306. — Vinterlandskap. Orig. tillh. Grossh. L. Guilletmot.
 324. — Vinterlandskap med björnjagt. Figurerna af J. W. Wallander. Orig. tillh. N.-M.
 870. — Sommarnatt i Sverige.
 871. — Svenskt landskap.
 872. — Vaxholm vid månsken. Orig. tillh. Mr H. Wallis i London.
 873. — Marin; månskensstycke.
 292. **Wahlbom, J. V. C.** Gustaf II Adolf vid Lützen i det ögonblick han blifvit skjuten. Orig. tillh. N.-M.
- Se ill. kat., pl. XLIII. 307. **Wahlqvist, E.** Strandparti från Kullen.
 308. **Wahlqvist, H.** Utsigt af Vrams-Gunnarstorp. Orig. tillh. Öfverhofstallmästare R. Tornerhielm.
 312. — Månsken; motiv från Riddarholmen.
 313. **Wallander, J. W.** Humleskörd. Orig. tillh. Öfverstekammarjunkaren Grefve G. Trolle Bonde.
 314. — Besök i en stångjernssmedja. Orig. har tillh. afl. Regementsläkare J. M. Lemchen.
 315. — På hemvägen. Orig. tillh. N.-M.
 316. — Movitz i klämma. Orig. tillh. Doktor Lemke.
 317. — »Der nappar det bättre.» Orig. har tillh. afl. Grossh. P. E. Norstedt.
 318. — Vaktparaden. Orig. tillh. Hr Theodor Blanch.
 319. — »Hvarför säger du: jag tror?»
- Se ill. kat., pl. XLIV. 320. — Blomsterplockerskor. Orig. tillh. Grossh. Möller.
 321. — Baggensgatan; »Fredmans sånger» n:r 55. Orig. tillh. Grossh. Sjödahl.
 322. — En nutidens näck. Orig. har tillh. afl. Kammarherre Oxehufvud.
 323. — »Hök och dufva.» Orig. tillh. Landssekreterare S. J. Drakenberg.
 324. — Vinterlandskap med björnjagt. Se **Wahlberg, Alfr.**
 325. — Ulla Winblad dansar menuett; »Fredmans epistel» n:r 9. Orig. tillh. N.-M.
 326. — Konserten på Tre byttor. Orig. tillh. N.-M.
 328. — Jesuiterna och Kristusbilden. Orig. tillh. Bildhuggare C. Sjöstrand.
 329. — Tjufven som antiqvarie. Orig. tillh. Grossh. Talin.
 331. — Les beaux restes. Orig. tillh. Docent H. Schück i Upsala.
 332. — Friaredans i Delsbo. Orig. tillh. Grossh. Smerling.
- Se ill. 333. — Bröllopfärd i Österåker.
 334. — Auktion på ett gammalt herregods.
 335. **Wennerberg, B.** På resa till remontmarknaden. Orig. har tillh. afl. Generallöjtnant C. M. Thulstrup.
 336. — Helsingbönder med hästtransport.

- kat., pl. XLV. { 337. **Wennerberg, B** Hästar med lass.
 338. — »Framåt skall det gå!» Genre.
 339. — Hemfärd från en vestgötamarknad. Orig. tillh. Fru M. Ekman, f. Heidemann.
 360. **Wertmüller, A. U.** Drottning Marie Antoinette af Frankrike med sina båda barn promenerande i Trianons park. Orig. tillh. N.-M.
 398. — Ariadne liggande på stranden af ön Naxos. Orig. tillh. N.-M.
 838. — Armfelt i skytisk dräkt (tornerkostym). Orig. tillh. N.-M.
- Se ill. kat., pl. XLVI. { 340. **Winge, Hanna, f. Tengelin.** Nätlagning. Orig. tillh. Bruksegare C. Åspelin.
 358. — Kaffestök.
 392. — Anders och Brita. Orig. tillh. Jernkramh. H. V. Olsson.
 341. **Winge, M. E.** Loke och Sigyn. Orig. tillh. N.-M.
 342. — Hjalmar afsked af Orvar Odd. Orig. tillh. N.-M.
 343. — Ingeborg, väntande Hjalmar. Orig. tillh. G. M.
 359. — Kraka, naken, sittande; bredvid henne en hund. Orig. tillh. N.-M.
 395. — Thors strid med jättarne. Orig. tillh. N.-M.
 405. — Våren.
 406. — Sommaren.
- Se ill. kat., { 407. — Hösten.
 408. — Vintren.
 810. — Christus, nedtagen från korset. Orig. tillh. Hedemora kyrka.
 811. — De tre konungarnes tillbedjan.
 295. **Virgin, A. J. G.** Två arkitekter.
 277. **Zetterström, Mimmi.** August Lindberg som Hamlet.

Nedanstående arbete, hvilket i anseende till sin storlek och form ej kunnat reproduceras i samma format som de öfriga och ej heller kunnat återgifvas i den illustrerade katalogen, säljes komplett till här angifna pris.

Scholander, F. W. Salsfris, framställande illustrationer till »Harald Hårfagers saga», fragment från isländskan, öfversatta af H. Kempff. Originalen 21 m. 97 cm. långt. Fotografien, 4 m. 45 cm. lång, säljes ouppfordrad och i etui till 15 kr.

NORSKA KONSTNÄRER.

- p. XLVII. { 410. **Arbo, P. N.** Valkyria. Orig. tillh. N.-M.
 701. — Dag.
 930. **Askevold, A.** Paa Vej til Sæteren.
 411. **Dietrichson, Mathilda, f. Bonnevie.** Ophelia.

- Se ill. kat., pl. XLVIII. { 414. **Dietrichson, Mathilda, f. Bonnevie.** En familjescen.
 415. — Afskedet.
 416. — Mästarens dotter.
 417. — Rökande gossar.
 418. — Ung målare.
 436. **Gude, Hans.** Regnstemning. Orig. tillh. N.-G.
 437. — Ligfærd paa Sognefjorden. Figurerna af Ad. Tidemand.
 438. — Utomskärs; klippkust, en lotsbåt och en tremastare. Orig. tillh. N.-M.
 443. — Norsk Landskab. Orig. tillh. N.-G.
 444. — Udhavn i Graavejr.
- Se ill. kat., pl. XLIX. { 445. — Sandviksfjorden; blekt solljus faller på vattnet. Orig. tillh. N.-M.
 526. — Brudefærden i Hardanger. Figurerna af Ad. Tidemand. Orig. tillh. Hr J. Vogt i Moss.
 455. **Hansen, Carl.** Säterbesöket; två flickor. Orig. tillh. N.-M.
 456. — Den förskjutna.
 457. — Laxfiske. Orig. tillh. Konsul J. Kielland.
 458. — Hemsökelsen. Orig. tillh. N.-M.
 459. — I Lensmandsarresten. Orig. tillh. N.-G.
 941. — Konfrontation; rättegångsscen i en norsk »stabbur». Orig. tillh. N.-M.
 865. **Heyerdahl, Hans.** Adam og Eva uddrevne af Paradiset.
 570. **Jacobsen, J.** Vinterlandskab.
- Se ill. kat., pl. L. { 460. **Lerche, Vinc. St.** »Kardinal.» Orig. tillh. N.-G.
 461. — Motiv från karmelitkyrkan i Boppart vid Rhen.
 462. — Refectorium. Orig. tillh. Öfverste R. Björnstjerna.
 471. **Lorck, Karl.** Den första undervisningen i sjömanskap. Orig. tillh. Fru E. Anker.
 474. — De gamlas husandakt.
 475. — En köpman ombord på ett fartyg.
 476. — Den lille båtbyggaren.
 477. — Tjufskyttar.
 478. — Elgejægerens Hjemkomst med en fældet Elg.
 480. **Morten-Müller.** Norskt vattenfall.
- Se ill. kat., pl. LI. { 481. — Torviksfjorden i Romsdalen.
 482. — Furuskov.
 484. **Möller, N.** Nödhamn vid Lysekil. Orig. tillh. N.-M.
 490. **Normann, A.** Fra Sognefjorden.
 509. **Nørregaard, Asta.** Christus kommer. (L'Attente du Christ.)
 485. **Peterssen, Eilif.** Corfitz Ulfeldts död. Orig. tillh. norske Statsministern O. R. Kierulf.
 486. — Fördjupad i studier; en lärd på 14—1500-talet. Orig. tillh. N.-M.
 955. **Rasmussen, A.** Landskap; motiv från Hardangerfjorden. Orig. tillh. N.-M.
 934. **Ross, C. M.** För Concerten.
 935. — Bag Kulissen.
- Se ill. { 925. **Schiwe, J.** Vinterlandskab.
 905. **Sinding, Otto.** »Perdul»
 910. **Skeibrok, M.** Ragnar Lodbrok i Ormegaarden. Staty i gips. Orig. tillh. Skulpturmuseet i Christiania.

- kat., pl. LII. { 487. **Smith-Hald, F.** Motiv från Grundsund vid Lysekil; vinterstycke.
 488. — Fra Norges Vestkyst.
 437. **Tidemand, Ad.** Ligfærd paa Sognefjorden. Se **Gude, Hans.**
 514. — Cathekisationen. Orig. tillh. Kongl. slottet i Christiania.
 515. — Afskeden. Orig. tillh. Hr Th. Meyer i Christiania.
 516. — De ensomme Gamle. Orig. tillh. N.-G.
 517. — Björnejægerne. Orig. tillh. G. M.
 518. — Bestefaderens Erindring. Orig. tillh. Köpman J. Löken i Christiania.
- Se ill. kat., pl. LIII. { 519. — Försmådd välfägnad. Orig. tillh. Generalkonsul H. Davidson.
 520. — Nabokonens Besög. Orig. har tillh. afl. H. M. Enkedrottning Josephina.
 521. — Bestemoders Brudekrone. Orig. tillh. Öfverstekammarjunkaren Grefve G. Trolle Bonde.
 522. — Fanatikere. Orig. tillh. N.-M.
 523. — Brevet fra Amerika. Orig. tillh. Candidat Brodtkorb på Kjørbo vid Christiania.
 524. — Den Forældrelöse. Orig. tillh. Skeppsbyggmästare J. Gran i Bergen.
 525. — Et Sörgebudskab. Orig. tillh. Bergens Kunstforenings Galleri.
 526. — Brudfærden i Hardanger. Se **Gude, Hans.**
 785. — Haugianerne. Orig. tillh. N.-G.
 710. **Wergeland, O.** Nordmændene lande paa Island Aar 872.
 711. — Christian II ved Dyvekes Lig.

DANSKA KONSTNÄRER.

- Se ill. kat., pl. LIV. { 921. **Aagaard, C. F.** Sommerlandskab.
 527. **Bache, Otto.** En jylländsk bondfamilj på väg till marknaden. Orig. tillh. Grossh. Petersen.
 528. — Paa Knippelsbro; Efterarsmorgen. Orig. tillh. Hr C. Foltmar.
 529. — Efter Vildsvinejagten. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 530. — Vandmöllegaarden.
 532. **Bendz, W.** Billedhuggeren i sit Værksted. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 535. **Bissen, V.** Hermes, som danner Slangestaven. Staty i gips.
 538. **Bloch, Carl.** En Kone, der sælger Fisk.
 539. — Christus Consolator. Orig. tillh. Löderups och Hörups församlingars pastorat i Christianstads län. *Finnes äfven i folioformat.*
 540. — Den döve Munk. Orig. tillh. Fabrikör C. F. Lundström.
 541. — Samson i Möllen; Domareb., 16 kap., 21 v. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 Se 542. — En Fisker fra Sorrent. Orig. tillh. D. K. M.-S.

- ill. kat., pl. LV. { 543. **Bloch, Carl.** En Munk.
 881. — Christian II i Sönderborg Fængsel. Orig. tillh. D. K. M.-S.
Finnes äfven i folioformat.
 882. — Husandagt.
 883. — Paa Slagtergaarden.
 884. — En gammel Tjener, der pudser Sølvtøj.
 638. **Bögh, Carl.** »Conversation.» Orig. tillh. f. Major C. A. Adelsköld.
 966. **Dahlerup, V.** Façaden til den danske Industri-Afdeling af Verdensudstillingen i Paris 1878.
 544. **Dalsgaard, Chr.** En Kones Kirkegang efter Barselfærd. Orig. tillh. D. K. M.-S.
- Se ill. kat., pl. LVI. { 545. — Et Besøg af Mormoner hos en Landsby-Snedker. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 548. — En lille Dreng, der ikke maa gaae ud, för han har lært sin Lektie.
 549. — En Udpantning. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 834. — En ung Pige, som skriver et Brev.
 546. **Dorph, A.** Fiskarhustru, väntande mannens hemkomst. Orig. tillh. Grefve Knuth af Knuthenborg.
 547. — Smaapiger lege i Klitterne paa Jyllands Vestkyst. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 550. **Exner, J.** Den lille Reconvalescent. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 551. — Sortepeersspillerne. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 552. — Söndagsbesög hos Bedstefaderen. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 553. — Slutningen af et Gilde. Orig. tillh. Etatsråd Broberg.
- Se ill. kat., pl. LVII. { 554. — Gildelag hos en Bonde paa Amager. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 555. — En söndag utanför kyrkodörren i Leksand i Dalarne.
 556. — En Amagerkone tæller sine Penge. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 735. — Blindebuk.
 736. — De smaae Naboer. Orig. tillh. Borgmästare H. N. Hansen i Köbenhavn.
 737. — Den lille syge Pige.
 557. **Fauerholdt, W.** Fiskarbåtar vid holländska kusten.
 560. **Gertner, J. Vilhelm.** De to Venner.
 561. — Thorvaldsens Værksted paa Charlottenborg. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 573. **Hammer, H. J.** Den lilla axplockerskan hos sin mormor; motiv från Sjöland.
- Se ill. kat., pl. { 575. **Hansen, Henr.** Interiör från Lübeck. Orig. tillh. Fabrikör C. F. Lundström.
 576. — Christian IV:s Værelse paa Rosenborg. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 577. — Parti ved Gammelstrand. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 805. **Helsted, A.** En Time hos Præsten. Orig. tillh. Grossh. B. Ruben.
 578. **Jerichau, Elisabeth, f. Baumann.** Den saarede Soldat. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 915. **Jerichau, H.** Sletten ved det gamle Sardes. Orig. tillh. D. K. M.-S.
 581. **Kröyer, P. S.** Hornbæksfiskere paa Sildefangst; tidlig Morgen.
 582. — Portrait af Blomstermaleren O. D. Ottesen.

- LVIII. 558. **Küchler, A.** Den forlegne Frugtsælgerske i Malerstuen. Orig. tillh. D. K. M.-S.
587. **Lund, F. C.** I et Klosterkjökken. Orig. tillh. H. M. Konung Christian IX af Danmark.
- Se ill. kat., pl. LIX. 588. — Svenskerne paa Kronborg 1658. Orig. tillh. D. K. M.-S.
589. — Judith.
593. **Lundbye, J. T.** Det Indre af en Kostald. Orig. tillh. D. K. M.-S.
604. **Marstrand, W.** Erasmus Montanus; efter Holbergs Comedie. Orig. tillh. D. K. M.-S.
605. — Barselstuen; efter Holbergs Comedie. Orig. tillh. D. K. M.-S.
606. — En Söndag ved Siljan Söen i Dalarne. Orig. tillh. D. K. M.-S.
607. — Parablen: Den store Nadvere. Orig. tillh. D. K. M.-S.
608. — Portrait af Konsthistorikeren N. L. Höyen. Orig. tillh. D. K. M.-S.
609. — En Romerinde i Carnevalsdragt. Orig. tillh. D. K. M.-S.
610. — Christian IV paa »Trefoldigheden» i Söslaget paa Colbergerhede.
- Se ill. kat., pl. LX. 590. **Melbye, D. H. A.** Sjöstycke; franskt lineskepp. Orig. tillh. N.-M.
591. — Söslaget i Kjögebugt 1677. Orig. tillh. D. K. M.-S.
592. — Eddystone Fyrtaarn. Orig. tillh. D. K. M.-S.
596. **Monies, D.** Konfirmandens besök hos morföräldrarna.
598. — En hökarebutik.
681. **Neumann, C.** Skibe under Land efter en Byge. Orig. tillh. D. K. M.-S.
682. — Fiskere paa Skagens Nordstrand. Orig. tillh. D. K. M.-S.
601. **Olrik, H.** Valkyrier som Odins Sendebud til Valpladsen.
690. **Roed, J.** Maleren W. Marstrands Portrait. Orig. tillh. D. K. M.-S.
695. **Rump, Gotfred.** Parti fra Skovdammen ved Skodsborg. Orig. tillh. Fru Marcet i Paris.
- Se ill. kat., pl. LXI. 616. **Schiött, August.** En isländsk brud, som klädes af modren.
621. **Simonsen, N.** Trolovelse i Herrestad Herred i Skaane. Orig. tillh. D. K. M.-S.
622. — Efter en Stranding paa Vestkysten af Jylland.
623. **Simonsen, S.** De to Venner.
629. **Skovgaard, P. C.** Landevej forbi Herregaarden Vognserup. Orig. tillh. D. K. M.-S.
630. — En Sommerdag.
626. **Sörensen, C. Frederik.** Engelska fiskare på Doggers bank i Nord-sjön; dubbelrefvad märsegelskultje.
627. — Jyllands Vestkyst med Farringe Kirke i Baggrunden. Orig. tillh. D. K. M.-S.
628. — Danske Orlogskibe med H. M. Kong Christian IX ombord i Fregatten »Jylland» forlader Færøerne paa Rejsen til Island.
801. **Therkildsen, M.** En Bissekræmmer søger at handle med en Bondekone. Orig. tillh. Hoffotograf J. Jæger.
- Se ill. kat., 631. **Thomsen, C.** To unge Piger, som flette en Krands.
632. **Vermehren, F.** Huslig Syssel i en fattig Bondestue. Orig. tillh. D. K. M.-S.
633. — Gaardspladsen i en Bondegaard. Orig. tillh. D. K. M.-S.
634. — Reservesoldatens Afsked. Orig. tillh. D. K. M.-S.
635. — Sædemanden paa den pløjede Ager. Orig. tillh. D. K. M.-S.

FINSKA KONSTNÄRER.

- pl. LXII. } 658. **Becker, Adolf von.** Efter middagen.
 659. — Ett parti piquet i en fransk cabaret. Orig. tillh. Professor F. J. von Becker i Helsingfors.
 660. — Den nyfödde; finsk genre. Orig. tillh. Possessionat L. af Forselles.
 985. — Före jagten.
 986. — Efter séancen.
- Se ill. kat., pl. LXIII. } 795. **Berndtson, G.** En hvilostund i atelieren.
 646. **Edelfelt, Albert.** Drottning Blanca. (»Rida, rida ranka! Hästen heter Blanca» etc.) Orig. tillh. Öfverstinnan A. Karamsin i Helsingfors.
 647. — Hertig Carl vid Claës Flemings lik.
 642. **Ekman, R. W.** Gubben Pistol, på julqvällen berättande sina äfventyr för fröken Augusta och öfriga innevarande i stugan. Ämnet ur Runebergs »Julqvällen».
 643. — Maria Magdalena sörjande vid Christi graf; Joh. ev., 20 kap., 11 v. Orig. tillh. F. K.-F.
 655. **Holmberg, W.** Vid en finsk bondgård. Orig. tillh. F. K.-F.
 656. — Idealiskt skogslandskap efter finska motiv. (Målarens sista tafla.) Orig. tillh. F. K.-F.
 650. **Jansson, K. E.** Interiör; en gosse undfägnas med mjölk.
 651. — En slant i håfven; interiör från en åländsk kyrka. (Målarens sista tafla.) Orig. har tillh. afl. Professor J. L. Runeberg i Borgå.
 652. — Klöfver-ess; i en åländsk kajuta. Orig. tillh. F. K.-F.
- Se ill. kat., pl. LXIV. } 780. **Kleineh, O.** Vy af Douarnenez hamn i Bretagne nära Brest. Orig. tillh. F. K.-F.
 770. **Liljelund, Arvid.** Förberedelser till kyrkfärden. Orig. tillh. F. K.-F.
 771. — Hemkomsten från läsförhöret.
 772. — Den lille fiolspelaren.
 661. **Lindholm, Berndt.** Ångbåt i is. Orig. finnes i Kejserliga palatset i Helsingfors.
 662. — Vallinkoski fall i östra Finland. Orig. tillh. Kommeraserådinnan A. Sinebrychoff i Helsingfors.
 663. — Skogsinteriör.
 776. **Löfgren, E. J.** Hagar med Ismael i öknen. Orig. tillh. F. K.-F.
 761. **Munsterhjelm, Hj.** Finskt sommarlandskap; motiv från Kangasala i Tavastland. Orig. tillh. Kommeraserådinnan A. Sinebrychoff i Helsingfors.
 762. — Finskt hedlandskap.
- Se } 668. **Runeberg, Walter.** Silenus med ledsagare. Grupp i gips.
 669. — Psyche och zefyrerna. Grupp i marmor.
 670. — Psyche med Jupiters örn. Staty i marmor. Orig. tillh. Statsråd F. von Willebrand i Helsingfors.

- ill. kat., pl. LXV. } 671. **Runeberg, Walter.** Apollo och Marsyas. Grupp i marmor. Orig. tillh. F. K.-F.
 672. — Psyche med lampan. Staty i marmor. Orig. tillh. Doktor Antell i Vasa.
 775. **Såltin, Alexandra, f. Frosterus.** Båtfärden till kyrkogården; genre från Österbotten. Orig. tillh. F. K.-F.
 751. **Takanen, J.** Aino; »Kalevala», 4:de sången. Staty i gips. Orig. tillh. F. K.-F.
 752. — Venus med Amor. Grupp i marmor.
 753. — Rebecka vid brunnen. Staty i marmor. Orig. tillh. Kapten A. Lagerborg i Helsingfors.
 756. **Wright, F. von.** En landtlig idyll; två promenerande svin och skator. Orig. tillh. F. K.-F.
 se | 757. — Grälände skator omkring en död tjäderhöna. Orig. tillh. F. K.-F.

II.

FOTOGRAFIER

EFTER

FRÄMMANDE KONSTNÄRERS ARBETEN.

Quartformat 47 × 31 cm. à 3 kr.
 Kabinettformat 17 × 11 » à 1 »

- ill. kat., | 2001. **Elven, P. Tétar van.** H. M. Konung Carl XV:s atelier å Stockholms slott.
 2000. **Fontana, Roberto.** Carnevalscen. Orig. tillh. Grossh. J. W. Wilson i Göteborg.
-

III.
FOTOGRAFIER
EFTER
KONSTVERK OCH ANDRA FÖREMÅL
I NATIONALMUSEUM I STOCKHOLM.

Qvartformat 47 × 31 cm. å 3 kr.
Kabinettformat 17 × 11 » å 1 »

SKULPTURARBETEN.

ANTIKA BILDVERK I MARMOR.

- | | | |
|-----------|---|--|
| pl. LXVI. | } | 1047. Antinous. Byst. |
| | } | 1050. Apollo(?). Hufvud. |
| | } | 1000. Endymion; liggande figur. Staty. |
| | } | 1001. Erato. Staty. |
| | } | 1049. Pallas Athene, hos romarne Minerva. Staty. |
| | } | 1002. Polyhymnia. Staty. |
| | } | 1003. Prestinna. Staty. |
| Se ill. | } | 1051. Sappho(?). Hufvud. |
| | } | 1004. Stor askurna. Står på en fotställning, sammansatt af olika fragment. |

BILDVERK I BRONS.

- | | | |
|-------|--|--|
| Kat., | | 1005. Psyche, uppburen af tre amoriner, hållande i ena handen en vas. Staty. |
|-------|--|--|

MODERNA BILDVERK I MARMOR.

67. Byström, J. N. Amor och Hymen; tvänne genier, som, omslutande hvarandra, ligga sofande på en lejonhud. Grupp.
63. Börjeson, John. Fiskargosse på Capri. Staty.

86. **Fogelberg, B. E.** Venus betraktande det äpple, som blifvit henne tilldömdt såsom skönhetsens segerpris i täflingen med Juno och Minerva; vid hennes venstra sida en liten Amor med en lagerqvist. Grupp.
87. — Apollo Citharoedus. Staty.
429. — Oden, framställd såsom härgud och i det moment, då han stilla begrundande blickar ut öfver det nyss uppdagade Skandinavien. Kolossal staty.
430. — Thor. Kolossal staty.
498. — Carl XIII i kröningsdräkt. Kolossal staty.
495. **Göthe, E. G.** Venus och Amor. Grupp.
166. **Molin, J. P.** Bacchantinna. Staty.
195. **Qvarnström, C. G.** Neapolitansk fiskargosse. Staty.
257. **Sergel, J. T.** Faun; liggande figur. Staty.
258. — Venus aux belles fesses. Staty. Är en efterlikning af den bekanta antika statyn Venus kallipygos i Kongl. museum i Neapel, men hufvudet är modelleradt efter Grefvinnan Ulla von Höpkens.
260. — Amor och Psyche. Grupp.
264. — Sophia Magdalena, Gustaf III:s gemål. Byst.
265. — Hedvig Charlotta, Carl XIII:s gemål. Byst.
267. — Venus som stiger ur badet. Staty.
268. — Gustaf III. Kolossal byst.

MODELLER OCH ESKISSER (I BRÄND LERA, GIPS ELLER VAX).

- | | | | |
|---|---|---|---|
| pl. LXVII. | } | 1029. Bourchardon, J. Ph. Hercules' strid med Cacus. | Eskisser i vax, ämnade att utföras till prydnader å Kongl. slottet i Stockholm. |
| | | 1030. — Hercules' strid med Antaeus. | |
| | | 1031. — Hercules' strid med lejonet. | |
| | | 1032. — Hercules' strid med hydran. | |
| | | 1033. — Pluto och Proserpina. | |
| | | 1034. — Romulus och Hersilia. | |
| 167. Molin, J. P. Bältespännare. Grupp i gips. Modell. Gruppen finnes i marmor i Göteborg och i brons å planen på norra sidan om Nationalmuseum i Stockholm. | | | |
| 193. Qvarnström, C. G. Engelbrekt. Kolossal staty i gips. Modell. Statyn finnes i brons i Örebro. | | | |
| 194. — Loke och Höder. Grupp i gips. Modell. | | | |
| 255. Sergel, J. T. Diomedes bortförande palladium. Staty i bränd lera. Modell. | | | |
| 256. — Otryades. Staty i bränd lera. Modell. | | | |
| 266. — Konstnären såsom ung; sjelfporträtt. Medaljong i bränd lera. | | | |
-

MÅLNINGAR.

ITALIENSK KONSTNÄR.

1007. **Ponte, Leandro da**, äfven kallad **Bassano**. Cleopatras måltid.

FLAMLÄNDSKA OCH HOLLÄNDSKA KONSTNÄRER.

- Se ill. kat., pl. LXVIII.
1008. **Beucklaer, Joachim**. Torghandel med lifsmedel; Christus visas för folket.
1048. **David, Gerard**. Bröllopet i Cana.
1011. **Dijck, Antonie van**. Den helige Hieronymus och en engel, som räcker honom en penna.
1010. — **Rubens' salong**; två fruntimmer i samtal, två gossar och en flicka. Den ena af damerna (med en solfjäder i handen) är antagligen Rubens' första fru, Isabella Brandt. På väggarna i rummet igenkännas några af Rubens' taflor, såsom »Yttersta domen» samt »Loth och hans döttrar».
1012. **Fabritius, Bernart**. Familj till bords; mannen, som stigit upp, samtalar med en gråtande qvinna. Ämnet torde vara Hagar bortdrifvande.
1009. **Hoecke, Jan van der**. Gudarnes måltid.
1013. **Ostade, Adriaen van**. Gubbe i sitt skrifrum, tillskärande en penna.
1014. **Rembrandt Harmensz van Rijn**. Ziskas sammansvärjning. Undermålning till en ofullbordad tafla.
1015. — Porträtt af ett fruntimmer i profil, med solfjäder i handen. Sannolikt Saskia, Rembrandts första fru.
1016. **Rubens, Peter Paul**. Offer åt fruktsamhetens gudinna; en trädgård med en mängd bevingade barnfigurer eller amoriner; till höger två qvinnor och en staty af Venus, hvarjemte kärlekens gudinna äfven synes i luften åkande i en char, dragen af svanar.
1017. — Den af Theseus öfvergifna Ariadne, liggande på stranden af ön Naxos öfverväldigad af sorg, påträffas af ett Bacchusfirande sällskap; i bakgrunden synes den bortseglande Theseus' fartyg.
1035. — Två nakna barn med vindrufvor.
1042. — De tre gratierna uppbärande en blomsterkorg.
1043. — De fyra kyrkofäderna, den hel. Hieronymus, den hel. Ambrosius, Påven Gregorius och den hel. Augustinus i öfverläggning om rätta tydningen af en text i någon af de heliga skrifterna.
1044. — Susanna och de båda domarena; till höger portalen af en byggnad och en springbrunn.
1045. — Susanna och de två domarena.
1046. — Simson och lejonet. Eskiss.
- Se ill. kat., pl.

- IXIX. 1018. **Snijders** eller **Snijers, Frans.** På ett bord dödt villebråd; en kokt hummer på ett porslinsfat, lefvande apa, hund och papegoja, frukter m. m.
1019. **Veen, Otto van,** kallad **Ottovænius.** Allegorisk framställning: Minerva skyddar en yngling för vällustens lockelser.

FRANSKA KONSTNÄRER.

- Se III. kat., pl. IXX. 1020. **Boucher, François.** Galatheas triumf.
1021. — Ett fruntimmer vid sitt toilettbord och en modehandlerska.
1036. **Lagrenée, d. ä., Louis Jean François.** Mercurius, Aglauros och Herse.
1037. — Amor och Psyche.
1038. — Bacchus och Ariadne.
1039. — Diana och Endymion.

SVENSKA KONSTNÄRER.

1. **Carl XV.** Svenskt landskap; utsigt från Vermdön.
2. — Vinterlandskap med två figurer: motiv från Drottning Christinas väg å Djurgården.
9. **Andersson, N.** Marknadsfärd till Vernamo; skogigt landskap.
10. — Oxdrift från Småland; skogigt landskap.
11. — Sorundabönder på väg till Stockholm; vinterlandskap.
25. **Berg, Albert.** Svenska skeppet »Öland» i strid med engelska örlogsfartyg år 1704.
397. **Bergh, Edv.** I skogen.
425. **Blommér, N. J. O.** Freja åkande i sin char, dragen af katter.
45. **Böklund, Johan.** Meranskyttar efter en målskjutning.
496. — Rådplägning; Gustaf II Adolf och tre krigare.
497. — Inför Carl X Gustaf en ung svensk krigare, som tillfångatagit en polack.
62. **Börjesson, Agnes.** Gamla minnen.
387. **Cederström, Gustaf.** Epilog.
950. **Ekwall, Knut.** Före badet; familjescen.
353. **Eskilsson, P.** Käggspelet hos Faggens; »Fredmans epistel» nr 55.
82. **Fagerlin, Ferd.** Fiskargossar som röka.
83. — Den tillfrisknande.
84. — Svartsjuka.
861. **Hafström, A. G.** Kontraband; smugglare inför tullinspektoren.
106. **Höckert, J. F.** Det inre af en lappkåta.
110. — Lappbröllop.
112. **Jernberg, Aug.** Dansande björn förevisas för en folkhop på en torgplats i en tysk stad.
117. — Den sönderslagna pipan.
118. **Kiörboe, C. F.** Porträtt af Carl XV till häst; hel figur.
119. — Klappjagt; en flyende räf.
125. **Koskull, A. G.** Hushållsbestyr.
129. **Kronberg, Julius.** Jagtnymf och fauner.
465. — Amarin.

566. **Kulle, Axel.** Kyrkoråd under öfverläggning.
 133. **Lagerholm, Vilhelmina.** En gammal historia.
 137. **Lindegren, Amalia.** Bondfamilj i Dalarne; fadren spelar fiol för tre af barnen, som dansa polska; modren med det yngsta barnet i knä sitter vid spisen.
 138. — Frukosten.
 139. — Flicka med en apelsin.
 161. **Malmström, A.** Elfdans vid månsken.
 169. **Nordenberg, Bgt.** Tiondemöte i Skåne.
 210. **Rosen, G. von.** Konung Erik XIV jemte Catharina Månsdotter och Göran Persson.
 220. **Roslin, A.** Gustaf III och hans bröder, Hertigarne Fredrik Adolf och Carl, i öfverläggning om en fälttågsplan.
 236. **Saloman, G.** En väfvande qvinna betraktar ett barn, som soffer i sin vagga.
 242. — Flicka med ett öppet bref i handen; knästycke.
 290. **Troili, G. U.** Sjelfporträtt. Handteckning.
 71. **d'Unker, C.** Pantlånekontoret.
 73. — Tredje klassens väntsal.
 74. — En fattig gosse.
 304. **Wahlberg, Alfr.** Svenskt landskap.
 324. — Vinterlandskap med björnjagt. Figurerna af J. W. Wallander.
 292. **Wahlbom, J. V. C.** Gustaf II Adolf vid Lützen i det ögonblick han blifvit skjuten.
 315. **Wallander, J. W.** På hemvägen.
 324. — Vinterlandskap med björnjagt. Se **Wahlberg, Alfr.**
 325. — Ulla Winblad dansar menuett; »Fredmans epistel» n:r 9.
 326. — Konserten på Tre byttor.
 360. **Wertmüller, A. U.** Drottning Marie Antoinette af Frankrike med sina båda barn promenerande i Triansons park.
 398. — Ariadne liggande på stranden af ön Naxos.
 838. — Armfelt i skytisk dräkt (tornerkostym).
 341. **Winge, M. E.** Loke och Sigyn.
 342. — Hjalmars afsked af Orvar Odd.
 359. — Kraka, naken, sittande; bredvid henne en hund.
 395. — Thors strid med jättarne.

NORSKA KONSTNÄRER.

410. **Arbo, P. N.** Valkyria.
 438. **Gude, Hans.** Utomskärs; klippkust, en lotsbåt och en tremastare.
 445. — Sandviksfjorden; blekt solljus faller på vattnet.
 455. **Hansen, C.** Säterbesöket; två flickor.
 458. — Hemsökelsen.
 941. — Konfrontation; rättegångsscenen i en norsk »stabbur».
 484. **Möller, N.** Nödhamn vid Lysekil.
 486. **Peterssen, Eilif.** Fördjupad i studier; en lärd på 14—1500-talet.
 955. **Rasmussen, A.** Landskap; motiv från Hardangerfjorden.
 522. **Tidemand, Ad.** Fanatikere.

DANSK KONSTNÄR.

590. Melbye, D. H. A. Sjöstycke; franskt linieskepp.
-

MAJOLIKA.

1006. Hispano-arabisk vas från 1300-talet. *Finnes endast i kvartformat.*
 18 n:r framställande den fullständiga i Nationalmuseum förvarade
 majolikasamlingen. *Finnas endast i kvartformat.*
-

EGYPTISKA FORNLEMNINGAR m. m.

- 29 n:r egyptiska fornlemningar, fragment med hieroglyfer m. m. *Finnas endast i kvartformat.*
-

UR LIFRUSTKAMMAREN.

- | | | | |
|-------|---------------------|-------------------------|---|
| 1022. | Carl IX:s rustning. | Komplett. | } <i>Finnas
endast i
kvartformat.</i> |
| 1023. | D:o. | Främre och öfre delen. | |
| 1024. | D:o. | Bakre och öfre delen. | |
| 1025. | D:o. | Nedre delen. | |
| 1026. | D:o. | Skölden. | |
| 1027. | D:o. | Hjelman. | |
| 1028. | D:o. | Skyddsdelar för hästen. | |
-

IV.

MUSEI-INTERIÖRER.

Qvartformat 47 × 31 cm. à 3 kr.

- A. Det inre af Statyernas galleri i det forna Stenmuseum i Stockholms slott. Från midten åt öster. Fotogr. 1864.
 B. D:o. Från midten åt vester. " "
 C. D:o. Från öster åt vester. " "
 D. D:o. Från vester åt öster. " "
 E. Det inre af Niobes galleri i det forna Stenmuseum i Stockholms slott. Från vester åt öster. " "
 G. Trappuppgången i Nationalmuseum i Stockholm.
-

V.

EXTERIÖRER OCH INTERIÖRER AF
SVENSKA SLOTT.

Qvartformat 47 × 31 cm. à 4 kr.

STOCKHOLMS SLOTT.

-
- | | |
|---------------------------------|---------------|
| 57. Vestra façaden. | Fotogr. 1882. |
| 35. Interiör af slottskapellet. | " 1870. |

Drottning Lovisas våning.

1.	Spiegelsalongen.	Fotogr 1870.
2.	Röda salongen.	" "
3.	Gobelinsalongen.	" "
4.	Blå kabinettet.	" "
5.	Sängkammaren.	" "
6.	Toiletten.	" "
7.	Skrifrummet.	" "
8.	D:o. Från andra sidan.	" "

Konung Carl XV:s stora praktvåning.

9.	Trappuppgången.	Fotogr 1870.
10.	Matsalen.	" "
11.	D:o. Från andra sidan.	" "
12.	Pelarsalen.	" "
13.	Victoriasalen.	" "
14.	Porslinskabinettet.	" "
15.	Lilla trapprummet.	" "
16.	Tafvelgalleriet.	" "
17.	D:o. Från andra sidan.	" "
18.	Bänrummet.	" "
19.	Första gobelinsalongen.	" "
20.	Andra gobelinsalongen.	" "
21.	Danssalen.	" "
22.	Lilla matsalen.	" "

Festivitetsvåningen.

23.	Trappuppgången.	Fotogr 1870.
24.	Conrsalen.	" "
25.	Audiensrummet.	" "
26.	Röda rummet (f. d. Gustaf III:s söngkammare).	" "
27.	Stora galleriet.	" "
28.	Gobelinsalongen.	" "
29.	Hvita hafvet.	" "
30.	Blå kabinettet.	" "
31.	Gröna rummet.	" "
32.	F. d. Carl XIII:s söngkammare.	" "
33.	Hvita rummet.	" "
34.	Danske kungens söngkammare.	" "

Konung Oscar II:s och Drottning Sophias våning.

36.	Skåra salongen.	Fotog 1876.
37.	D:o. Från andra sidan.	" "
38.	Stora galleriet. Östra partiet.	" 1878.
39.	D:o. Mellersta partiet.	" "
40.	D:o. Västra partiet.	" "
41.	Lilla audiensrummet.	" "
42.	Victoriasalen.	" "
43.	Pelarsalen.	" "
44.	Konung Oscars skrifrum.	" "

45.	Konung Oscars skrifrum. Från andra sidan.	Fotogr. 1878.
46.	Hvita hafvet.	” ”
47.	Drottning Sophias sängkammare.	” 1882.
48.	Drottning Sophias skrifrum.	” ”
49.	D:o. Från andra sidan.	” ”

Kronprins Gustafs våning.

50.	Spegelsalongen. Från öster till vester.	Fotogr. 1880.
51.	D:o. Från vester till öster.	” ”
52.	Salongen. Från öster till vester.	” ”
53.	D:o. Från vester till öster.	” ”
54.	Skrifrummet. Från öster till vester.	” ”
55.	D:o. Från vester till öster.	” ”
56.	Sofrummet.	” ”

ARFFURSTENS PALATS I STOCKHOLM.

1.	Salongen.	Fotog. 1882.
----	-----------	--------------

DROTTNINGHOLMS SLOTT.

1.	Slottet, sedt från sjön.	Fotogr. 1878.
2.	Terrassen.	” ”
3.	Parken, sedd från slottet.	” ”
4.	En del af trädgårdsanläggningen framför slottet.	” ”
5.	D:o. Från andra sidan.	” ”

GRIPSHOLMS SLOTT.

1.	Slottet, sedt från Pörtudden.	Fotogr. 1882.
2.	D:o, sedt från ångbåtsbron.	” ”
3.	D:o, sedt från landsidan.	” ”
4.	D:o, sedt från parken.	” ”
5.	Yttre borggården.	” ”
6.	»Johan III:s fängelse.»	” ”
7.	Audienssalen.	” ”
8.	Konungens sängkammare.	” ”

9.	Konungens sängkammare. Från andra sidan.	Fotogr. 1882.
10.	Konseljrummet.	” ”
11.	Rikssalen.	” ”
12.	D:o. Från andra sidan.	” ”
13.	»Erik XIV:s fängelse.»	” ”

HAGA SLOTT.

1.	Slottet.	Fotogr. 1875.
2.	Matsalen.	” ”
3.	Salongen.	” ”
4.	Kabinettet.	” ”
5.	Pelarsalen.	” ”
6.	D:o. Från andra sidan.	” ”
7.	Sängkammaren.	” 1881.
8.	D:o. Från andra sidan.	” ”

ROSENDALS SLOTT.

1.	Slottet, sedt från sjön.	Fotogr. 1876.
2.	D:o, sedt från parken.	” ”
3.	Salongen.	” ”

TULLGARNNS SLOTT.

1.	Panoramavy af Tullgarn.	Fotogr. 1882.
2.	Slottet, sedt från sjön.	” ”
3.	D:o, sedt från parken.	” ”
4.	Parken, sedd från slottets balkong.	” ”
5.	Panorama åt sjön.	” ”
6.	D:o.	” ”
N:r 5 och 6 säljas sammanfogade till 10 kr.		
7.	Parkinteriör.	” ”
8.	Matsalen.	” ”
9.	Rococorummet.	” ”
10.	D:o. Från andra sidan.	” ”
11.	Skrifrummet.	” ”





